Религиозная организация –

духовная образовательная организация высшего образования

«Пермская духовная семинария Пермской епархии Русской Православной Церкви»

Принято на заседании «УТВЕРЖДАЮ»

****Ученого совета

Пермской духовной семинарии

Протокол №5 от 28 августа 2023 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Митрополит Пермский и Кунгурский Мефодий

Ректор Пермской духовной семинарии

«30» августа 2023

**Учебный план**

**основной образовательной программы подготовки служителей**

**Русской Православной Церкви,**

**специальность «Иконописец»**

форма обучения: очная

срок обучения: 3 года 10 месяцев

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Трудоемкость дисциплины  в ак. часах | Распределение учебной нагрузки по семестрам, в академических часах | | | | | | | | Форма промежуточной  аттестации  (с указанием семестра проведения) |
| 1 семестр (кратное 16) | 2 семестр (кратное 16) | 3 семестр (кратное 16) | 4 семестр (кратное 16) | 5 семестр (кратное 16) | 6 семестр (кратное 16) | 7 семестр (кратное 16) | 8 семестр (кратное 14) |
| **ЦИКЛ "Дисциплины"** | **4180** | **520** | **560** | **512** | **552** | **512** | **552** | **512** | **460** |  |
| **Модуль "История церковного искусства"** | **252** | **32** | **32** | **32** | **32** | **32** | **32** | **32** | **28** |  |
| История византийского искусства | 64 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  | зачет (2) |
| История древнерусского искусства  (Х-ХVII) | 64 |  |  | 32 | 32 |  |  |  |  | зачет (4) |
| История русского церковного искусства (XVII-XXI) | 64 |  |  |  |  | 32 | 32 |  |  | зачет (6) |
| История зарубежного церковного искусства | 60 |  |  |  |  |  |  | 32 | 28 | зачет (8) |
| **Модуль "Иконописание"** | **1748** | **192** | **192** | **248** | **224** | **216** | **216** | **248** | **212** |  |
| Иконописание | 1684 | 192 | 192 | 216 | 192 | 216 | 216 | 248 | 212 | экзамен (2,4,6,8) |
| Христианская иконография | 64 |  |  | 32 | 32 |  |  |  |  | зачет (4) |
| **Художественно-эстетический модуль** | **1128** | **160** | **160** | **128** | **120** | **160** | **160** | **128** | **112** |  |
| Рисунок | 380 | 64 | 64 | 64 | 64 | 32 | 32 | 32 | 28 | зачет (2,4,6)  экзамен (8) |
| Живопись | 184 | 32 | 32 | 64 | 56 |  |  |  |  | зачет (2,4) |
| Истории техники и материалы живописи | 64 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  | зачет (2) |
| Драпировка | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  |  | зачет (1) |
| Основы иконописного и художественного языка и цветоведения | 32 |  | 32 |  |  |  |  |  |  | зачет (2) |
| Композиция | 124 |  |  |  |  | 32 | 32 | 32 | 28 | зачет (6) экзамен (8) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основы реставрации и консервации | 128 |  |  |  |  | 64 | 64 |  |  | экзамен (6) |
| Каллиграфия и шрифт | 64 |  |  |  |  | 32 | 32 |  |  | зачет (6) |
| Основы стенописи | 120 |  |  |  |  |  |  | 64 | 56 | зачет (8) |
| **Богословский модуль** | **572** | **96** | **96** | **64** | **96** | **64** | **64** | **64** | **28** | |
| Церковнославянский язык | 64 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  | зачет (2) |
| Введение в Священное Писание  Ветхого Завета | 64 | 64 |  |  |  |  |  |  |  | экзамен (1) |
| Введение в Священное Писание  Нового Завета | 64 |  | 64 |  |  |  |  |  |  | экзамен (2) |
| История Христианской Церкви | 64 |  |  | 32 | 32 |  |  |  |  | экзамен (4) |
| Введение в литургику | 64 |  |  | 32 | 32 |  |  |  |  | экзамен (4) |
| Введение в догматическое богословие | 64 |  |  |  | 32 | 32 |  |  |  | экзамен (4, 5) |
| История Русской Православной  Церкви | 64 |  |  |  |  | 32 | 32 |  |  | экзамен (6) |
| Нравственное богословие | 60 |  |  |  |  |  |  | 32 | 28 | экзамен (8) |
| Богословие иконы | 64 |  |  |  |  |  | 32 | 32 |  | зачет (6,7) |
| **Промежуточная аттестация** | **480** | **40** | **80** | **40** | **80** | **40** | **80** | **40** | **80** |  |
| **ЦИКЛ "Практики"** | **1820** | **160** | **280** | **168** | **288** | **168** | **288** | **168** | **300** |  |
| **Учебная практика** | **1072** | **160** | **160** | **128** | **128** | **128** | **128** | **128** | **112** |  |
| Музейная практика | 64 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |  | зачет (2) |
| Учебно-творческая практика | 1008 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 128 | 112 | зачет (2,4,6,8) |
| **Производственная практика** | **748** | **0** | **120** | **40** | **160** | **40** | **160** | **40** | **188** |  |
| Копийная практика (недели) | 240 |  |  | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | зачет (4,6) |
| Богослужебная практика | 480 |  | 120 |  | 120 |  | 120 |  | 120 | зачет (2,4,6,8) |
| Преддипломная практика | 28 |  |  |  |  |  |  |  | 28 | зачет (8) |
| **ЦИКЛ "Итоговая аттестация"** | **80** |  |  |  |  |  |  |  | **80** |  |
| Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы | 80 |  |  |  |  |  |  |  | 80 |  |
| **Всего** | **6080** | **680** | **840** | **680** | **840** | **680** | **840** | **680** | **840** |  |