

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ  
ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

Отделение: Священно-Церковнослужителей  
Направление: Подготовка служителей и религиозного  
персонала религиозных организаций  
Выпускающая кафедра: кафедра гуманитарных и естественнонаучных  
дисциплин

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
на тему:  
«СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ В  
УДМУРТИИ С СЕРЕДИНЫ XIX НАЧАЛА XXI ВВ НА ПРИМЕРЕ  
ПРИХОДА ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ СЕЛА  
НОВОПОСЕЛЕННОЕ»**

**Автор работы:**  
студент пятого курса  
заочной формы обучения  
**священник Николай Бабуркин**  
Подпись \_\_\_\_\_

**Руководитель работы:**  
кандидат богословия  
**Священник Виктор Букалов**  
Подпись \_\_\_\_\_

**Заведующий выпускающей  
кафедрой:**  
кандидат теологии  
**Сафронов Алексей Николаевич**

Подпись \_\_\_\_\_

ДОПУЩЕНА К ЗАЩИТЕ

Заведующий выпускающей кафедрой:  
кандидат теологии  
**Сафронов Алексей Николаевич**

Подпись \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Пермь  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                   |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                                                                                                   | С.        |
| <b>Введение . . . . .</b>                                                                                                         | <b>3</b>  |
| <b>1. Храм как центральное место в жизни богоизбранного народа на примере Священного Писания . . . . .</b>                        | <b>8</b>  |
| <b>2. Становление и развитие христианства в Удмуртии. . . . .</b>                                                                 | <b>15</b> |
| <b>3. Становление и развитие церковной жизни в Каракулинском районе . . . . .</b>                                                 | <b>27</b> |
| <b>4. Становление и развитие церковной жизни при храме Христа спасителя с. Новопоселённое с середины XIX по конец XX в. . . .</b> | <b>33</b> |
| <b>5. Церковная жизнь при храме Христа Спасителя с. Новопоселенное с конца XX века по настоящее время . . . . .</b>               | <b>41</b> |
| <b>Заключение . . . . .</b>                                                                                                       | <b>44</b> |
| <b>Библиографический список . . . . .</b>                                                                                         | <b>48</b> |

## ВВЕДЕНИЕ

Становление и развитие христианской православной веры в Удмуртии, в частности храма Христа Спасителя с. Новопоселенное является темой, которая актуальна для изучения и исследования в современное время, по причине того, что после безбожной, атеистической пропаганды и идеологии XX века сейчас также возрождается церковная жизнь в республике.

В течение последних десятилетий на территории Ижевской митрополии происходит восстановление, реконструкция многих храмов. Совершаются таинства Церкви, проходят богослужения, ведется проповедническая, миссионерская и социальная деятельность на приходах. Ведь мы с Вами знаем, из истории христианской веры известно, что Церковь всегда стремилась освятить Божественной благодатью все стороны человеческой жизни, и молитвенно сопутствовать людям в тяжелые моменты испытаний.

«В виду особенной важности богослужения, как органа обнаружения религиозной жизни, - писал русский литургист Н. Красносельцев, - Церковь всегда тщательно заботилась о неприкосновенности этого учреждения, равно как и о том, чтобы оно постоянно стояло на высоте своих целей. Но оберегая его неприкосновенность и достоинство, Она никогда не парализовала его внутренней жизненности излишней регламентацией. Начало ограничения и начало свободы всегда равно присущи были этому учреждению и проходят через всю его историю. От их взаимного соприкосновения и гармонического сочетания в области богослужебной проходит жизнь, движение, развитие»<sup>1</sup>. Из этого высказывания можно говорить и о необходимости мест совершения богослужений – храмов.

В одном из своих выступлений Святейший Патриарх Кирилл сказал: «Мы живём, конечно, в более сложное время, потому что речь сегодня идёт о

---

<sup>1</sup> Красносельцев Н., проф. Сведения о некоторых литургических рукописях Ватиканской Библиотеки. Казань. URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj\\_Krasnoselcev/svedenia-o-nekotoryh-liturgiceskih-rukopisah-vatikanskoj-biblioteki/](https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj_Krasnoselcev/svedenia-o-nekotoryh-liturgiceskih-rukopisah-vatikanskoj-biblioteki/) (дата обращения 22.03.2022).

проникновении культур, о столкновении разных убеждений, и кольми паче именно сегодня должна быть сильной наша вера, наша приверженность к тем ценностям, которые открыты народу нашему самим Христом через подвиг милосердия, чистоты, правды, через устроение жизни по законам Евангелия. Очень важно, чтобы исторический опыт православной Церкви и предшествующих эпох нашего народа по воцерковлению был для нас некоей путеводной звездой, как в нынешних условиях силой Православной веры может и должна воцерковляться культура, которая ныне кажется нам такой далёкой от православных истоков. Дурные помыслы, как и добрые помыслы, дурная и греховная жизнь, как и святая жизнь, имеют своим источником человеческое сердце. Вот почему Церковь на протяжении двух тысячелетий обращается к человеческому сердцу, к человеческому разуму, призывая людей сохранять верность Христу»<sup>1</sup>.

Мы с Вами прекрасно осознаем, что в каждой эпохе оставляется что-то в памяти. Можно задаться вопросом, что же такое «память»? Посмотрим в толковом словаре русского языка Д.Н. Ушакова. То там можем, увидеть такое определение: «память – способность сохранять и воспроизводить в сознании прежние впечатления»<sup>2</sup>.

Наверное, не случайно мы называем словом «памятник» предметы, объекты, которые воздействуют на наши чувства. И если они, после восприятия, заставляют нас переживать, значит, есть необходимость сохранять их. Все очень просто и понятно на первый взгляд.

Но что случилось с нашей памятью, если мы не видим или не хотим видеть прекрасное вокруг себя? Или мы стали бесчувственными, или исчезло это прекрасное?

---

<sup>1</sup> Слово Святейшего Патриарха Кирилла после Литургии в Николо-Богоявленском Морском соборе Санкт-Петербурга. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/2237528.html> (дата обращения 05.04.2021).

<sup>2</sup> Толковый словарь Д.Н. Ушакова. URL: <https://gufo.me/dict/ushakov/память> (дата обращения 05.04.2021).

Неужели можно не заметить огромное количество в селах разрушенных святынь: храмов, церквей, часовен. При этом мы прекрасно понимаем, как ни просто по архитектуре было создать здание церкви. Но не смотря на всю трудность строительства храма, храм всегда был произведением искусства.

Можно вспомнить, что именно в старину самым почетным местом в населенном пункте было место, где стоял храм. За несколько километров виднелись контуры храма. К строительству храма готовились всем селом, строительство было большим событием. Зачастую денежные пожертвования на постройку собирали со всех окрестностей – не зря в речевом обиходе можно встретить такие слова «тщанием прихожан».

Но, что мы видим сегодня, до сих пор существуют церкви, которые запущены или разрушены, используются не по назначению. Или если восстанавливаются, то очень и очень медленно. Хотя времена безбожия, атеизма и гонений на православную веру уже позади. В представлении большого количества современных людей церковь является чем-то таинственным, не понятным, устаревшим понятием или просто памятником архитектуры.

Возрождение церкви и страны не обошло и Удмуртию. Пришла новая эпоха с новой идеологией. Но даже она не смогла уничтожить те ощущения, переживания, которые несли нам православные храмы. Наверное, глядя на эти торжественно-величественные строения, люди не смогли их разрушить. Это позволило в конце XX века начать планомерное восстановление порушенных святынь.

Одной из святынь Ижевской митрополии, которая также постепенно восстанавливается, является храм Христа Спасителя с. Новопоселенное Каракулинского района. С архитектурным восстановлением, восстанавливается и жизнь в общине храма. Но без знания истории храма, истории церковной общины, возрождение жизни на приходе бывает затруднительным или даже невозможным явлением. Поэтому изучение

вопроса становления и развития церковной жизни в Удмуртии, на примере храма Христа Спасителя села Новопоселенного является **актуальным**.

**Источниками** для написания выпускной квалификационной работы являлись материалы Архивного отдела администрации города Сарапула, Каракулинского филиала музея Истории и Культуры Среднего Прикамья г. Сарапула, периодической печати, литература районной и школьной библиотек Каракулинского района. Важным источником являются воспоминания Вотяковой Г.Д., которая была директором Центральной районной библиотеки, и в силу этого, непосредственным очевидцем возрождения и истории храма на современном этапе. Другие неписанные источники это рассказы служителей Церкви и внуки последнего священника храма Ильинской Т.Ю.

**Новизна выпускной квалификационной работы** заключается в том, полноценное исследование истории храма Христа Спасителя с. Новопоселённое еще не проводилось.

Таким образом, история храма Христа Спасителя с. Новопоселённое еще мало изучена не только широким кругом любителей отечественной старины, но и учеными-историками и искусствоведами.

Данная работа не претендует на исчерпывающее решение проблемы. В некоторых случаях приходится ограничиваться констатацией исторических фактов на основании архивных документов. Они не всегда раскрывают всю картину создания произведения с архитектурной и художественной стороны. Но наличие этих объектов дает почву для дальнейшей работы историкам, искусствоведам, любителям старины и позволяет ответить на поставленные вопросы при непосредственном изучении самих памятников.

**Объект исследования:** церковная жизнь в Удмуртии с середины XIX по начало XXI столетия.

**Предмет исследования:** исторические свидетельства о храме Христа Спасителя села Новопоселенное Удмуртской митрополии.

**Целью данной выпускной квалификационной работы:** является рассмотрение вопроса становления и развития церковной жизни в Удмуртии на примере прихода Храма Христа Спасителя села Новопоселённое Каракулинского района Удмуртской Республики с середины XIX века по настоящее время.

**Задачи выпускной квалификационной работы:**

1. Дать богословское обоснование строительства храмов на основании Священного Писания и святотеческого наследия;
2. Проследить историю становления и развития христианства на Удмуртской земле;
3. Проследить историю становления и развития церковной жизни в Каракулинском районе;
4. Раскрыть историю и становление церковной жизни Православного прихода Храма Христа Спасителя села Новопоселённое Каракулинского района Удмуртской Республики с середины XIX века по конец XX столетия;
5. Показать деятельность данного прихода Храма Христа Спасителя села Новопоселённое Каракулинского района Удмуртской Республики в настоящее время.

## 1. ХРАМ КАК ЦЕНТРАЛЬНОЕ МЕСТО В ЖИЗНИ БОГОИЗБРАННОГО НАРОДА НА ПРИМЕРЕ СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ

В Священном Писании Ветхого Заветы, мы читаем, что Ангел Господень повелевает соорудить храм Господень, «... чтобы прекратилось истребление народа» (1Пар. 21,18-22). Храм должен быть построен на основании выкупа, что впоследствии привело к отождествлению г. Мориа с местом жертвоприношения Авраама, который должен был принести в жертву своего сына Исаака в «земле Мориа» (см. Быт. 22,2; Иудейские Древности I. 13. 2; VII. 13. 4). Этот же принцип применяется Давидом и по отношению к первым жертвоприношениям на жертвеннике Господнем, и соответственно – на алтаре всесожжений будущего Храма. Это же касается всесожжений и мирных жертв, а также непосредственной жертвы самого Давида как первой благодарственной жертвы за прекращение поражения народа (1Пар. 21,26-28).

Господь отвечает на призыв Давида, принимает его всесожжения и мирные жертвы и зримо демонстрирует ниспосланием на жертвенник огня Свое одобрение действий Давида (1Пар. 21,26). Будучи вождем Израиля, Давид много воевал, «пролил много крови» (1Пар. 17,7; 22,7-8; 28,2-3), что явилось препятствием со стороны Господа в деле сооружения национальной Святыни Израиля, но, с другой стороны, победа Давида над врагами возвестило время покоя для его народа (2Пар. 22,18). Этот период военного покоя осуществился в период правления Соломона. Так в тексте завещания Давида Соломону (1Пар. 22,2-19) только Хронист делает упор на кровопролитие Давида, с которым контрастирует само имя «Соломон» – «мир» ( см. 1Пар. 22,9).

Давид созерцает великолепие будущего Храма, его красоту, славу и величие, а также ясно представляет количество необходимого материала для его сооружения (см. 1Пар. 22,2-5), а в своем предсмертном благодарственном



гимне Богу Давид созерцает Храм как бы уже построенным (1Пар. 28,20; 29,10-22). Даже чертеж, или план Храма назван в повествовании Хрониста «... письменами от Господа...» запечатленными на сердце Давида (см. 3Цар. 8,17-18; 2Пар. 6, 6-8). Наконец, сам Соломон считает построение Храма – исполнением того, что внушил Господь Давиду (2Пар. 6,15).

Этим священный автор подчеркивает особый статус сооружения нового жертвенника Господу, который впоследствии должен стать единым для всех и единственным в плане централизации практики поклонения в едином месте – Иерусалимском Храме<sup>1</sup>.

Храм с его культово-богослужебной системой должен стать важнейшим элементом примирения между Богом и человеком, между Богом и слепопленной общиной<sup>2</sup>.

Начало строительства Иерусалимского Храма (примерно 967/966 гг. до Р.Х.)<sup>3</sup>. При этом согласно Священному Писанию строительство Храма предваряется праздничным днем – днем для Господа, днем покоя Господня. Интересно, что одним из главных условий Бога в деле построения Храма является наличие внешне – и внутригосударственного покоя. В 1Пар. 17,7-10 Господь заверяет Давида в том, что Он защитит Свой народ и устроит народу «место», свободное от опустошительных набегов врагов.

Описание Храма Соломона дано во 2 книге Паралипоменон. При этом стоит упомянуть, что архитектурное устройство Храма отождествляется со скинией Моисея (см. 2Пар. 29,7, ср. Прем. 9,8; Ис. 33,20; Тов. 13,10), которая заменена каменными стенами Храма, и он в свою очередь является ее продолжением (См. Исх. 25, ср. 1Пар 16,37-42; 21,28; 2Пар. 1,3-6; 5,2-14). С другой стороны, Хронист упоминает чертежи будущего Храма, переданного

---

<sup>1</sup> Богоявленский И. Я., прот. Значение Иерусалимского Храма в Ветхозаветной истории еврейского народа. - Типография М. Меркушева, 2015. С. 22.

<sup>2</sup> Корсунский И. Иудейское толкование Ветхого Завета. М.: Книга по Требованию, 2021. С. 139.

<sup>3</sup> Соломон пришел к власти около 971 г. до Р. Х. и начал строить Храм в четвертый год своего правления, т.е., около 967 г. до Р. Х.

Давидом Соломону. При этом: «Все сие в письменах от Господа, говорил Давид, как Он вразумил меня на все дела постройки» (1Пар. 28,19). Здесь прослеживается прямая параллель с Исх. 25,9, где Сам Господь подобным образом дает Моисею план будущей скинии. Тем не менее, в плане Давида упоминается так много новых подробностей, несуществовавших в скинии (1Пар. 28,11-19).

Возможно, что планом Храма Соломона в Книгах Паралипоменон служил план скинии (Исх. 25,9).

Мы с Вами знаем, что храм состоит из трех частей: Алтарь, собственно сам храм, место, где за богослужением молятся прихожане и притвор. В древние время такую планировку мы замечаем с Вами не только в Иерусалимском храме, но в других языческих храмах. Ярким примером такого «тройного» храма могут служить храмы Ваала и Дагона в Рас-Шамре (XX – конец XIII века до н.э.), состоящие из притвора, непосредственно самого храма – святилища, где находился большой алтарь и «святое святых». Как и в Храме Соломона, вход на территорию данных храмов находился с восточной стороны, где портик соединял передний и внутренний двор. Такие же святилища конца XV - начала XIV века находились в Телль-эд-Дувейре (с XV по XIII век), Бет – Шане (XII век), Телль – эль – Фаре в Наблусе и Гезе. Но наиболее значимым в трехчастном архитектурном плане является храм в Араде, датируемый 10 в. до Р.Х. с большим двором с жертвенным алтарем, прямоугольным святилищем с двумя рогатыми жертвенниками благовонных курений. Из святилища в своеобразное «святое святых» вели три ступени. Т.о., Храм Соломона представлял собой синтез более чем тысячелетней традиции строительства святилищ на древнем Ближнем Востоке<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Снигирев Р., прот. Библейская археология: Учебное пособие для духовных школ. М.: Издательство Московского Подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 2007. С. 157 – 158.

На основании Священного Писания Ветхого Завета, описаниях Иосифа Флавия («Иудейские древности», «Иудейская война»), об Иерусалимском храме мы можем сказать следующее.

Место сооружения Храма (г. Мориа) – это место пребывания Имени Яхве.

Время сооружения Храма – это период внешне и внутригосударственного покоя, который отождествляется с ветхозаветной идеей покоя Господня, находящей свое отражение в первой благодарственной молитве Давида на месте основания будущего Храма – прообраза уникальности храмового богослужения – которая должна стать важнейшим элементом примирения между Богом и человеком, который будет всем сердцем искать Его, стремиться к Нему.

Святилища и Святое Святых имели десятилоктевое различие высоты, что обуславливалось наличием цокольного либо второго этажа. На основании современных исследований есть предположение о том, что крыша Святого Святых была ниже крыши Святилища на 5 локтей, причем Святое Святых располагалось на естественной каменной платформе вершины горы, служившей постаментом для Ковчега Завета, высота которой была на 5 локтей выше уровня пола Святилища, что должно было особо подчеркнуть недоступность Бога.

Храм имел два уровня: нижний, состоящий из боковых пристроек-крипториев храмовой платформы, и основного верхнего здания Храма, окруженного соответствующими трехуровневыми пристройками, предохраняющими здание Храма от землетрясений и служившими хранилищами сокровищ дома Божия, для пребывания чередных священников и левитов, храмового персонала и т. д. Причем на основании свидетельства Иосифа Флавия, а также, под влиянием Иез. 42,1-6 происходит отождествление «нижнего» и «верхнего» зданий Храма, имеющих соответствующие внутренние витые лестницы.

Через стену нижней постройки проходил южный субботный ход царя Соломона к жертвеннику всесожжения на верхнюю платформу Храма. Он представлял собой устроенную из дорогого дерева небольшую комнату с лестницей, связывающей внутренний двор дворца, где находился тронный зал Соломона, с давиром, что символизировало связь небесного престола Господня с видимым престолом царя, подчеркивая тем самым особую значимость царской династии Давида.

Краеугольным камнем уникальности Соломонова Храма являлось отсутствие изображения Божества в Святом Святых, что особо акцентируется храмовым богословием, не допускавшим никаких изображений, которые материализовали бы тайну присутствия Имени Божия. Господь благоволил обитать среди Своего народа в тайне Своего Имени и невидимо восседал на видимом престоле Ковчега Завета среди Херувимов, чем утверждалось одновременно трансцендентность и имманентность Бога в Его беспредельной парадоксальности и уникальности.

Двери Святого Святых были запечатаны при помощи золотых цепей западной стены передней части Храма, отгораживающей Святое Святых от Святилица, служившей символом запечатанной тайны Имени Божия.

Было в Иерусалимском храме «Медное море». Оно находилось на правой стороне внутреннего храмового двора, к юго-востоку от жертвенника всесожжений, возможно, над одной из четырех цистерн храмовой платформы, служивших для стока жертвенной крови и для водоснабжения Храма.

Храм имел внутренний двор, огражденный конструкциями, подобными трехэтажным боковым пристройкам, служившими кладовыми для разных священных принадлежностей и сокровищ, средний двор с дополнительным жертвенником, а также внешний двор.

В описании книг Паралипоменон план Храма представляется не столько планом скинии, сколько моделью эсхатологического Небесного Чертога пророка Иезекииля, где между двумя херувимами почивает Ковчег

Завета с таинственным Именем Божиим, никогда и никем не прочитанным, и от Которого зависит судьба всего мира и будущих поколений избранного народа. Он олицетворяет утраченный Эдем – бывшее царство Давида, основанное на красоте и славе храмового богослужения, а также обретенную надежду слепоглухой общины.

По поводу богослужения в Иерусалимском храме стоит заметить, что богослужение в нем неоднократно претерпевало конструктивные изменения от торжества истинного Богопочитания, до синкретизма и идолопоклонства, имевшем место в различных своих проявлениях в период правления большинства преемников Соломона. Так одни цари принимали истинную веру с явной неохотой и полностью сохраняли традиционный ритуал почитания ханаанских богов; другие пытались синкретически соединить обе традиции; третьи отдавали первенство Истинному Богу, но для поклонения Ему «на всякий случай» использовали ханаанский ритуал и ханаанские святилища.

Для священнописателей подобные религиозные убеждения явились гордостью и отвержением Истинного Бога, а также предзнаменованием мрачного будущего Иудейского царства, причиной его разорения и крушения. В противовес этому Священное Писание, излагая священную историю с точки зрения своего богословского мировоззрения, утверждает, что благополучие евреев всецело зависело от их верности Богу, которая выражалась в послушании Его Закону и совершении истинного богослужения. Так при описании реформаторской деятельности благочестивых царей Южного (Иудейского) царства. Хронист проводит идею централизации богослужения в Иерусалимском Храме, гармонично сочетая ее с концепцией единственности Божества и единственности места служения Ему и с идеей осознания богоизбранным народом своей национальной универсальности, уникальности, единства и единственности среди окружающих его языческих народов.

Если богослужение Святой Церкви есть средство к Богообщению, то на сами храмы, где оно совершается, необходимо смотреть как на священные места, в которых христианин вступает в живое общение с Господом. Здесь же приносится Бескровная Жертва, примиряющая нас с источником бесконечной правды; именно здесь изливается на нас вся полнота даров Святого Духа; ровно также как и совершаются различные молитвословия, возносящие наши души от земли на небо к престолу Вседержителя Бога.

Пройдя сквозь тяжёлое трехвековое испытание, начиная с IV в. в христианском мире повсеместно распространился обычай торжественного освящения и строительства храмов.

## 2. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ХРИСТИАНСТВА В УДМУРТИИ

Когда мы говорим о становлении и распространении православной веры в Удмуртии, то нужно сказать, что основным источником по данному разделу является исследование Ивонина Ю.М. «Христианизация в Удмуртии. История и современность»<sup>1</sup>.

В начале данного исследования мы можем прочесть следующие слова, что «на территории Вятского края, а важно заметить, что именно туда входила Удмуртия, Православие появилось в конце XII – в начале XIII веков. Носителями этой религии здесь оказались новгородцы, которые в поисках лучшей жизни покинули родной город в 1174 г. Они почти в каждом своём городке или селении строили храмы и часовни. Православие в то время не получило распространения среди коренного населения (удмуртов и марийцев). Это объясняется тем, что переселенцы отправились на Вятку не с религиозными целями, а скрывались от монголо – татарского ига. По этой причине, удмуртское и марийское населения в течение очень длительного периода сохраняли языческую веру и обрядность. Они поклонялись языческим богам. Среди удмуртов того времени были культовые религиозные верования, посвящённые отдельным периодам жизни: севу, уборке урожая, сенокосу и др. Население почитало доброго бога – Инмара, который обитает на небе»<sup>2</sup>.

Можно сделать следующие выводы, что в XII – в начале XIII веков, коренное население Удмуртии придерживалось языческого исповедания, не смотря на то, что православие уже было известно на этой земле, благодаря переселенцам с территории Великого Новгорода.

---

<sup>1</sup> Ивонин Ю.М. Христианизация в Удмуртии. История и современность. – Ижевск : издательство «Удмуртия», 1987. С. 17.

<sup>2</sup> Там же.

Исповедуя язычество, вера была политеистической, исповедалось многобожие. Так боги делились на добрых у которых просили плодородия земель, богатого урожая. Также в пантеоне божеств были и злые боги, которые вызывали страх у местного населения. Вот что мы читаем о них: «...злые божества живут на земле, главный – кереметь. Он требует кровавых жертв (скота, птицу)»<sup>1</sup>. Для того, чтобы испросить у злого бога себе милости, задобрить злого духа, быть уверенным, что он не причинит вреда, в жертву приносили домашний скот. Важно заметить, что такая жертва обязательно приносилась в специально отведенном месте, некоем жертвеннике: «Но кереметью удмурты называли также и место приношения этих жертв. Таким местом обычно являлись священные рощи, которые находились вблизи деревень и иногда обносились изгородью. В них строго запрещалось рубить деревья»<sup>2</sup>. Такими были религиозные представления коренных жителей Удмуртии.

В дальнейшем, при рассмотрении вопроса становления православной веры на территории Удмуртии, можно указать следующий факт: «в 1383 году церковь Вятской губернии стала независимой, когда обзавелась собственной святыней: образом «иконой» угодника святителя Николая, от которой они получали сбывшиеся чудеса и явления»<sup>3</sup>.

Хотя стоит отметить, церковная жизнь на Удмуртской земле, стремилась быть независимой от Москвы. Мы встречаем с вами упоминание, о том, что христиане этой земли были мало благочестивыми в вопросах веры и жизни. Ярким свидетельством является послание московского митрополита Терентия 1486 года. В своем послании ко всему Вятскому народу, он пишет такие слова: «Вы только зовётесь христианами, а делаете злые дела. Мы не знаем, как вас называть: не знаем, от кого получили поставление и

---

<sup>1</sup> Ивонин Ю.М. Христианизация в Удмуртии. История и современность. – Ижевск : издательство «Удмуртия», 1987. С. 21.

<sup>2</sup> Там же. С. 24.

<sup>3</sup> Там же. С. 27.



рукоположение ваши священники»<sup>1</sup>. Из приведенной речи митрополита, мы видим, что священнослужители данной земли считались самозванцами для Московской епархии. Но если внимательно прочитать, речь митрополита, то суть его высказывания заключается в том, что граничащие земли совершали кровопролитные набеги друг на друга, не смотря на то, что исповедали православие.

Далее, мы читаем что «Для дальнейшей судьбы вятского православия значение имел факт присоединения вятской земли к Московскому государству в 1557 г. Добиваясь усиления своего влияния на данной территории, Московское правительство стало уделять внимание местному православию и начало с того, что «чудотворный образ святителя Николая», который был упомянут нами выше, признало общерусской святыней. Сам Иван IV повелел с этой иконы снять копию для него лично»<sup>2</sup>.

Данное утверждение подтверждается Сухановым А.И, исследователем истории Удмуртии. В его исследовании, мы читаем, «присоединение Удмуртии к России отвечало жизненным интересам и самого населения. Все удмурты стали жить в рамках единого государства. Сблизились русские и удмуртские народы. Последние познакомились с материальной духовной культурой русского народа, перенимали у него много полезного в устройстве жилищ, в одежде, пище, в ведении хозяйства»<sup>3</sup>.

Коренное население Удмуртии очень сильно желало находиться в составе русского государства. В подтверждение данного утверждения можно привести тот факт, что в 1557 году часть коренного населения отправили письмо – прошение царю Ивану IV. В челобитной царю они заявляли, что

---

<sup>1</sup> Ивонин Ю.М. Христианизация в Удмуртии. История и современность. – Ижевск : издательство «Удмуртия», 1987. С. 34.

<sup>2</sup> Там же. С. 39.

<sup>3</sup> История нашего края: учебное пособие для школ Удмуртской Республики. – Ижевск: Удмуртия, 1976. С. 12.

«имеют доброе желание креститься» и перейти в православную веру<sup>1</sup>. «Эта жалованная грамота царя Ивана Грозного от 25 февраля 1557 г., в которой 17 удмуртских семей Слободского уезда, прежде чем креститься, просили царя поселить их особой слободою, защитить, дать льготы в податях и повинностях, а со своей стороны, обещали построить церковь»<sup>2</sup>. На основании данной грамоты, согласно словам Суханова А.И. он делает следующий вывод «Согласно данной грамоте, можно сделать следующий вывод, что причина крещения удмуртов это желание улучшить своё материальное положение. Их ходатайство было удовлетворено, но дальнейшая их судьба неизвестна»<sup>3</sup>.

В XVI веке мы встречаем первые сведения, о том что происходит крещение удмуртов, коренного населения на Вятской земле. Ивонин Ю.М. пишет: «Иван IV не только удовлетворил просьбу удмуртов о льготах, но и, кроме того, разрешил всем тем, кто, подобно этим удмуртам, примет христианство, пользоваться льготными положениями»<sup>1</sup>. Примечателен тот факт, что желающих, принять православное исповедание было незначительное количество: «с конца XVI века до 40-х XVII века случаи обращения в христианство были единичными»<sup>4</sup>.

В XVIII веке происходит процесс христианизации Удмуртии, время массовых крещений коренного населения. Связан такой всплеск религиозной активности из-за миссионерской деятельности. «Удмурты крестились не все, они принадлежали разным деревням, поэтому специальные храмы для них не строились, а все крещёные приписывались уже к существующим приходам. Христианизация, какая она не была по форме, стимулировала процесс формирования и объединения удмуртской нации, стала нормой для

---

<sup>1</sup> Более полно об указанной челобитной рассказывается в Справочнике-указателе по документам Центрального госархива Удмуртской Республики, опубликованного в 2000 г. в издательстве «Удмуртия».

<sup>2</sup> История нашего края: учебное пособие для школ Удмуртской Республики. – Ижевск: Удмуртия, 1976. С. 12.

<sup>3</sup> Там же. С. 13.

<sup>4</sup> Там же. С. 14.

вхождения удмуртов в круг цивилизованных народов, а также последующего обретения государственности»<sup>1</sup>.

Охарактеризовать основную деятельность данного периода, можно следующими высказываниями. Началось массовое строительство храмов. Священнослужители, имея высокий уровень образования и накопленный опыт миссионерской деятельности, просвещали население Удмуртии. Можно конечно задаться вопросом, откуда появился этот богатый опыт миссионерской деятельности. То тут стоит вспомнить опыт и труды Казанской духовной академии. Миссионерская работа со студентами академии велась на достаточно высоком уровне, благодаря выстроенной системе просвещения И.И. Ильинского. Можно привести тот факт, что кроме просвещения народа Удмуртии, священнослужители создали и письменность для этого народа. «Письменность – основу любой цивилизации – также создали для удмуртов служители Русской православной церкви, а исследователь и географ Косарев М.С. ставил сравнительную грамматику удмуртского, коми-пермяцкого и коми-зырянских языков»<sup>2</sup>.

Надо сказать, что именно православное духовенство продолжительное время было единственным организатором и инициатором образования местного населения. «Православная церковь в Вятской губернии располагала собственными учебными заведениями. С 1734 года существовала духовная семинария, которая в Вятке в дальнейшем превратилась в крупное учебное заведение. В первой половине XIX века появились духовные училища сначала в городах: Вятка, Сарапул, Яранск, а затем – Новолинск, Глазов, Елабуга. В конце XIX века были открыты епархиальные женские училища в Вятке, Елабуге, а также женская семинария в Сарапуле»<sup>3</sup>. Открытие епархиальных женских курсов повлияло на то, что женщины также могли

---

<sup>1</sup> Ивонин Ю.М. Христианизация в Удмуртии. История и современность. – Ижевск : издательство «Удмуртия», 1987. С. 45.

<sup>2</sup> Удмуртская Республика: Энциклопедия. – Ижевск: издательство «Удмуртия», 2000. С.106.

<sup>3</sup> Там же.

получать доступ к знаниям. В дальнейшем многие из них, стали первыми историками, учителями, исследователями.

В это время открываются церковно-приходские школы, духовные училища и семинария. Важно заметить, что именно на традициях православной культуры развивается и светское образование.

«Утверждение христианской веры шло через сёла. Набор цивилизованных функций (торговля, управление) активизировало процесс создания приходов. В 1741 году был основан приход в селе Елово-Удмуртское, затем - в селе Балезино, Понино, Глазов (1747), Укан (1748), Завьялово (1749). Другие приходы были открыты позже в сёлах Алнаши (1751), Вавож (1751), Дебёсы, Можга, Новый Мултан, Полом, Пуже-Уча, Ильинское (1759)»<sup>1</sup>.

Не смотря, на такое стремительное воцерковление и развитие христианской жизни возникали и определённые проблемы. Ярким примером может послужить уголовное дело, которое возникло на религиозной основе, возрождения языческих традиций и обычаев народа Удмуртии. В селе Старый Мултан Малмыжского уезда было совершено человеческое жертвоприношение<sup>2</sup>. Данный процесс засвидетельствован в романе «Старый Мултан» удмуртского писателя Петрова М. Уголовное расследование велось в течение 4 – лет, с 1892 по 1896 год. События уголовного дела стали первым проявлением национального возрождения того прежнего, языческого мировоззрения удмуртского народа.

Вот, что мы находим с вами в исследовании по истории Удмуртии: «в защиту мултанцев и всего удмуртского народа выступили передовые деятели

---

<sup>1</sup> Ивонин Ю.М. Христианизация в Удмуртии. История и современность. – Ижевск: издательство «Удмуртия», 1987. С. 72.

<sup>2</sup> Удмуртская Республика: Энциклопедия. – Ижевск: издательство «Удмуртия», 2000. С. 423.

русского общества во главе с известным писателем-публицистом Короленко В.К., который некоторое время жил в Глазове и хорошо знал быт удмуртов»<sup>1</sup>.

Одной из важных задач, которую осознавали миссионеры Удмуртии, необходимость записи и сохранения книг, документальных записей, исторических сведений по истории Удмуртии. Согласно указу Петра I, который был издан в 1720 году: «...во всех епархиях и монастырях и т.д. все рукописи и печатные книги, документы переписать в переписные книги и переслать в Сенат»<sup>2</sup>. Согласно данному указу были написаны труды по истории становления и развития православия в Удмуртии. Благодаря этому до сих пор можно встретить огромное количество сведений и фактов в различных трудах, энциклопедиях, исследованиях посвященных истории православия на Удмуртской земле.

Становление православной веры в Удмуртии дало некий импульс развитию письменности, литературы, архитектуры. Мы уже говорили с вами о развитии письменности, литературы. Далее следует сказать об архитектуре. В XVI веке начинается строительство первых храмов на территории Удмуртии. В основном храмы были деревянными. Строились они усилиями русских переселенцев, ведь большая часть Удмуртской земли была заселена коренными народами. Как мы говорили выше, православие среди коренных народностей тогда только начало распространяться.

Уже в конце XVIII века появляются первые кирпичные, каменные храмы и церкви, что опять же повлекло за собой переход к массовому строительству.

Что касается строительства храмов, то уже в конце XIX века, без решения архитектора не обходилось не одно строительство церкви, храма, а

---

<sup>1</sup> История нашего края: учебное пособие для школ Удмуртской Республики. – Ижевск: Удмуртия, 1976. С. 45.

<sup>2</sup> Православные храмы Удмуртии. Справочник-указатель по документам центр. гос. архива Удмуртской Республики: посвящается 200-летию христианства. – Ижевск: Издательство «Удмуртия», 2000. С. 4.

тем более собора. Одним из ярких удмуртских архитекторов того времени был Иван Чарушин.

Именно в это время издается указ о порядке строительства храмов: «...велено брать от архитектора потребные планы и фасады»<sup>1</sup>. Данный указ способствовал тому, чтобы не портился весь архитектурный ансамбль города или села, и не нарушались строительные нормы. Важно заметить, что к началу XX века Удмуртская епархия в своем ведении имела в общей совокупности около 300 храмов и часовен.

Революционные события XX века сказались и на религиозной жизни православных верующих Удмуртии. «Разумеется, велики были нравственные и людские потери. Ущерб, нанесенный в годы Советской власти, измеряется сотнями миллиардов рублей. Трудно оценить ущерб по потерянным книгам, иконам, утвари, колоколам и т.д. Разрушались церкви или отдавались под клубы, тюрьмы, склады и т.п. Большинство храмов были изуродованы из-за сноса куполов, колоколен. Русская Православная Церковь мужественно несла свой крест»<sup>2</sup>.

В декларации 1927 года, которая якобы устанавливает мирные отношения между Советской властью и РПЦ, можно увидеть следующие слова: «...мы хотим быть православными, и в то же время сознать Советский Союз нашей гражданской Родиной, радости и успехи которой – наши радости, а неудачи – наши неудачи»<sup>3</sup>.

Проанализировав текст данной декларации, можно заметить, что полностью опровергается мнение о Сталине как гонителе церкви. «ЦК постановляет: воспретить закрытие церквей, воспретить аресты священнослужителей».

---

<sup>1</sup> Православные храмы Удмуртии. Справочник-указатель по документам центр. гос. архива Удмуртской Республики: посвящается 200-летию христианства. – Ижевск: Издательство «Удмуртия», 2000. С.14.

<sup>2</sup> Удмуртская Республика: Энциклопедия. – Ижевск: издательство «Удмуртия», 2000. С.103.

<sup>3</sup> Шкляев В.В. Господь помилует Россию: Короткие встречи с русской историей. – Ижевск: издательство «Удм. Университет», 2006. С. 81.

Ради полноты исследования можно привести и другие постановления ЦК. Общее их повествование сводится к тому, что предполагается прекратить гонения на священнослужителей, предлагается разобраться во всех случаях ареста, связанных с обвинениями в антисоветской пропаганде. В качестве примера, можно привести постановление ЦК от 11.11.39 г., которое также имеет подпись И. Сталина. В нем он отменяет постановление Ленина от 01.05.1919 года. «Отменить постановление «О борьбе с попами» и запретить арест священнослужителей и разгром церквей, как памятников архитектуры»<sup>1</sup>. Это решение конечно же ничего не отменило и не изменило, мы знаем огромное количество убитых священнослужителей, верующих и разрушенных святынь.

«С 1938 по 1943 гг. были репрессированы многие епископы, закрыто большое количество церквей и приходов, уничтожено много архивных документов, исторических и церковных ценных материалов, пострадало бесчисленное количество священнослужителей и тысячи их семей. В первой волне 1938-1943 гг. смогла уцелеть Ижевская и Удмуртская епархии»<sup>2</sup>.

«В годы Великой Отечественной войны, несмотря на огромные потери, духовенство Удмуртии единодушно поддержало Советскую власть, а также всячески помогало вдовам и детям, потерявшим на войне отцов, детей, мужей. Были собраны пожертвования в фонд Победы на сумму более 5 миллионов рублей»<sup>3</sup>.

После окончания Великой Отечественной войны гонения на церковь продолжались. Мы знаем, что с 1959 года началась новая «хрущёвская волна» гонений на православную церковь, в том числе и Удмуртскую епархию. В это время было закрыто множество епархий.

---

<sup>1</sup> Шкляев В.В. Господь помилует Россию : Короткие встречи с русской историей. – Ижевск: издательство «Удм. Университет», 2006. С. 81.

<sup>2</sup> Удмуртская Республика: Энциклопедия. – Ижевск: издательство «Удмуртия», 2000. С. 106.

<sup>3</sup> Там же. С. 108.

В 1961 по решению совета министров Удмуртской республики закрылись Ижевская и Удмуртская епархия. Постановление о закрытии звучало следующим образом: «нецелесообразным дальнейшую деятельность Ижевской и Удмуртской епархий»<sup>1</sup>. Вследствие данного постановления в ближайшее время было закрыто 10 церквей.

При этом важно привести такой факт, что с 1965-1989 гг. в фонд мира было перечислено около 7 миллионов рублей, и это несмотря на преследования и гонения со стороны власти. «Немало силами священнослужителей было собрано и передано денежных средств в «общество по охране памятников», однако храмы по - прежнему разрушались. Преследовали не только священников, но и тех, кто хотел посещать храмы, отпеть умерших родителей, поставить свечи за здоровье или об упокоении. За это они обсуждались и порицались на профсоюзных собраниях, ограничивали их продвижение по службе. Так, например, учительница Мусихина Е.В. в 1967 году была уволена с работы за то, что посетила церковь»<sup>2</sup>.

Лишь только с 1980 года в церковной жизни Удмуртии начинаются послабления. «Если до революции на территории Удмуртии было 186 приходов, богослужения совершались в 300 храмах, церквях и часовнях, то к 80-м годам XX века осталось только 18 действующих церквей»<sup>3</sup>.

В заключение данного раздела можно сказать, что положение Русской Православной Церкви Удмуртской епархии в XX веке было таким же, как в большинстве епархий России. При этом, стоит учитывать тот факт, что население Удмуртии было этноконфессиональным. Кроме исповедания православной веры, были и представители ислама, буддизма и даже языческих верований. Национальный состав Удмуртской республики

---

<sup>1</sup> Шумилов Е.Ф. Православная Удмуртия: История Ижевской и Удмуртской епархий XXвека. Московский патриархат. – Ижевск: Издательство «Удм. Университет», 1996. С. 74.

<sup>2</sup> Там же. С.79.

<sup>3</sup> Там же. С.190.



включал в себя более 12 национальностей. Вследствие чего религиозная жизнь, тех кто исповедует православную веру зачастую оставалась с пережитками или неким синкретизмом различных верований. Все же стоит сказать, что миссионерская деятельность в Удмуртии в целом достигла положительных результатов.

Во первых большинство населения Удмуртии исповедало православную христианскую веру. Во вторых развитие церковной жизни в Удмуртии повлияло на развитие письменности, литературы, архитектуры, и на другие стороны жизни общества.

В третьих те семейные ценности, которые исповедует православная вера, легли в основу брачных отношений других народов, не только тех кто исповедует православную веру.

Одним из малоизученным вопросом остается вопрос социального служения православной церкви в Удмуртии. Достаточно много было сделано духовенством Удмуртии в пенсионном обеспечении. В епархии до революции имелась богадельня, которая ухаживала за людьми престарелого возраста, людьми без места жительства. Очень много сил было потрачено на решение одной из острых проблем XIX-XX, связанная с повальным пьянством населения.

На территории Удмуртской епархии были различные формы образовательной деятельности. Как мы писали выше это и церковно-приходские школы, духовные училища, мужские и женские, духовная семинария. В духовных учебных заведениях преподавался широкий круг общеобразовательных и богословских предметов, и из них выходили разносторонне образованные люди.

Вот такие основные стороны просветительской деятельности мы читаем: «Просветительская деятельность православной церкви в Удмуртии развивалась в нескольких направлениях. Приоритетным для духовенства являлось распространение христианских знаний среди населения. Наиболее заметной, в рамках этого направления была переводческая деятельность

церкви. Перевод религиозно-нравственной литературы и проведение богослужений на языках нерусского населения Удмуртии, способствовало не только лучшему усвоению христианства, но и становлению языкознания. Переводческая деятельность духовенства, наряду с функционированием миссионерских школ, создавала предпосылки для формирования национальной интеллигенции»<sup>1</sup>. Необходимость христианского просвещения населения заставляла духовенство пристально изучать историю, мировоззрение и быт своих прихожан и способствовала накоплению исторических и этнографических знаний.

---

<sup>1</sup> Шумилов Е.Ф. Православная Удмуртия: История Ижевской и Удмуртской епархий XX века. Московский патриархат. – Ижевск: Издательство «Удм. Университет», 1996. С. 74.

### 3. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ В КАРАКУЛИНСКОМ РАЙОНЕ

Научное изучение исторического прошлого территории нынешнего Каракулинского района началось более 150 лет назад. Первое упоминание об останках древности на местной территории относится к 1838 году, когда люди впервые заинтересовались загадочными предметами.

В 1894 году писателю и этнографу Ф. Л. Нефедову крестьяне села Чеганда передали несколько выкопанных ими бляшек неизвестного назначения. На месте находки были произведены раскопки. Здесь археологами был обнаружен большой клад, бронзовые и медные украшения. Еще раньше, во второй половине 70-х годов XIX века в двух верстах от села, на небольшой возвышенности «Каравашке», была найдена крупная медная в форме эполета застёжка. Житель села Вятское Л. Мельников случайно открыл погребение, в котором оказались бронзовое копье, пряжки, гривны, бусы.

Житель села Чеганда Т.Е. Санников (бывший моряк крейсера «Рюрик», участник русско-японской войны 1904 – 1905 годов), выкопал большой медный сосуд, закрытый сверху ковшом. Впоследствии сосуд утерян и очевидцы не оставили описания его содержимого<sup>1</sup>.

Первым, кто научно исследовал археологические памятники района, был учитель женской гимназии города Вятка А. А. Спицын. В 1898 году А.А. Спицын совершил большую поездку по Прикамью. Им были опрошены многие жители селений, осмотрены городища, стоянки, и могильники на правобережье Камы у сел Каракулино, Вятского, Чеганды, Колесниково и других сел. В конце XIX - начале XX вв., в связи с освоением и распашкой

---

<sup>1</sup> Суханов А.И. История нашего края: учеб. пос. для школ УАССР. Ижевск, 1976. С.

новых земель, стали попадаться крестьянам древние остатки предметов быта, церковной утвари (крестики, иконки, ладанки)<sup>1</sup>.

Из различных письменных источников известно, что Кама и ее притоки с давних пор служили торговым путем и средством общения для многих народов. Так, в «Географии Удмуртии» Н.Т. Козлов отмечает, что с седьмого века упоминается как название местности по средней Каме – Сарапул, что в переводе с тюркского означает «жёлтая рыба». Это название дали местные жители раннефеодального Булгарского государства за изобилие в реке вкусной рыбы, стерляди, со светло-жёлтой чешуей.

Ниже Сарапула по Каме расположено село Каракулино, что в переводе с тюркского означает «Чёрное озеро». Когда-то озеро здесь действительно существовало. Поселение находилось на существующей и ныне площади, между горой, на которой была крепость, и луговым берегом реки. Впоследствии озеро, мешавшее торговле, было выпущено в Каму и засыпано, но всё-таки в летний период, и по сей день здесь болотисто и сыро<sup>2</sup>.

Возвышенное место на берегу Камы, вблизи бывшего озера Каракуль, послужило первоначальным пунктом для образования селения Каракулино русскими переселенцами. Это место, как удобное для защиты от нападения разных диких народов и, преимущественно, жившие поблизости башкир, привлекало сюда все новых и новых людей, искавших хороших и удобных земель. С течением времени правительство, «сознавая выгодное и важное местоположение возникшего селения, распорядилось обнести оное деревянным частоколом, по обычаю того времени, и окружить земляным валом и рвом». Таким образом, основался «острог» для защиты русских поселенцев от инородцев, жившим тогда вокруг по берегам Камы и Белой.

---

<sup>1</sup> Гениг В.Ф. Археологические раскопки Удмуртии. Ижевск: Удмуртское книжное издательство, 1958. С. 10.

<sup>2</sup> Козлов Н.Т. География Удмуртии. Ижевск, 1994. С. 50.

В мирное время крестьяне заключали договоры с башкирами; но, едва вспыхивали бунты, как полудикие толпы нападали на русские селения, разоряя их.

Так, о бунтах 1662 и 1663 годов говорится: «...во время шаткостей башкирских, а особенно, когда изменили уфимские жители тогда Строгановы Дмитрий (с 1649года) и Федор (с 1639 года) те осадные места Осу, Сарапул и Кунгур высвободили и изменников многих побили и разогнали»<sup>1</sup>.

В челобитном письме от 1667 года, Митьки Рычкова, который был крестьянином видно, что жизнь на берегах Камы легко дозволялось начальством, а для горемык было избавлением от скудной жизни. В ответе на челобитную государственный человек Д.П. Ченцов, между прочим, приговорил «...впредь на Митьку с братьями, земскими старостами, тягла не класть, имена их из окладных книг вычеркнуть».

Огромным значением развития и созидания церковной жизни на Каракулинской земле стал исторический момент, когда Вятские земли были присоединены к государству Московскому. Это было осуществлено великим князем Иваном III с помощью 16-тысячного войска, которое он прислал сюда в 1489 году. Вскоре после этого Иван III распорядился часть вятских правителей казнить, а прочих влиятельных противников великокняжеской власти – расселить в Подмоскowie. В сложившейся обстановке местные священнослужители быстро сориентировались и перешли на службу московским князьям. Их связи с московской митрополией стали крепнуть.

Большие усилия прилагало московское правительство, чтобы усилить свое влияние на эти места, с помощью даже того, что посылалось московское духовенство для распространения православной веры. Начиная с XVI века, оно осуществило ряд мер по укреплению здесь его авторитета. Хлыновское духовенство по этому случаю было жаловано особой грамотой царя (от 29

---

<sup>1</sup> Козлов Н.Т. География Удмуртии. Ижевск, 1994. С. 51.

декабря 1556 года), которой освобождалось от всяких «постоев, разгонов и светского суда»<sup>1</sup>.

С этой же целью правительство стало поощрять деятельность преподобного Трифона по организации в крае монастырей, где их раньше не было вовсе. Важно заметить, что впоследствии Вятские священники составили о Трифоне целые легенды, в которых приписывали ему огромное количество чудес якобы совершенных им в пределах Вятского края и других местах.

Теперь появилось сразу три монастыря: в Хлынове, Слободском и Вятских Полянах. Причем Хлыновский монастырь, названный впоследствии Трифоновским, был превращен в святыню для всего Вятского края. Постепенно количество монастырей росло, и к концу XVII века их число достигло 14<sup>2</sup>. Монастыри также оказали благотворное влияние на развитие христианской жизни в Каракулинском районе.

В очерках истории Каракулинского района от 1682 года, упоминается, что Каракулино в то время считалось дворцовым, то есть государственным селом, которое Иоанн укрепил для защиты прикамских жителей от бунтовавших башкир и иноверцев.

Уже в этот период в Каракулинском остроге была Вознесенская церковь. Окружавшая ее площадь в старые времена обнесена была валом и частоколом, и в таком виде и составляла «острог» или «городок».

Следующей древней по времени церковью нужно считать храм во имя Спасителя Чудотворца Николая, который был построен в нижней части села, по тогдашнему выражению, в «пригороде», где позднее расположилась базарная площадь.

Крепостью на восточных рубежах Руси село Каракулино стало в середине XVII века. В челобитной приказчика Каракулино и Пьяного Бора

---

<sup>1</sup> История Вятчан со времени поселения их при реке Вятке. Казань, Типо-Литография Императорского Казанского Университета, 1908. С. 58.

<sup>2</sup> Очерки истории Удмуртской АССР. Т. 1. С. 49.

Сделать можем такой вывод, что к концу XVII века православие в Каракулинском районе развивалось и усиливалось. Наличие сильного храма – признак жизненного благополучия. При наличии церкви деревня превращается в село. Уже можно проводить не один, а то и три (по количеству престолов) престольных праздников. Строительство церкви, ее украшение, поддержание благополучия в ней и вокруг – все это сплачивало крестьян.

Одним из виднейших представителей архитекторов и строителей храмов Каракулинского района был Росляков Филимон Меркурьевич (1758 – 11.03.1806, Вятка) – первый вятский губернский архитектор, титулярный советник (1795). Из начатых архитектором дел только 310 остались не завершенными. Творчество Ф. М. Рослякова пришлось на сложный этап перехода от избыточности барокко к набиравшему распространение в провинции классицизму. Творческий сплав этих направлений с преобладанием упорядоченного классицистического начала – характерный признак большинства архитектурных работ мастера. Из памятников архитектуры, по проектам Ф. М. Рослякова построены: Троицкая церковь (1798-1803) Холуницкого завода (г. Белая Холуница, не сохр.), Троицкая церковь (1804-1808) с. Троица (Белохолуницкий р-он), Ильинская (1800-1809) и Казанско-Богородицкая (1790-1800) церкви сел Верховойского и Караул (Богородский р-он)<sup>1</sup>.

К сожалению из-за путаницы в архивных документах выяснить про архитектора интересующего нас храма Васильевского села Новопоселенное Федорова, который и был архитектором храма, которому посвящено данное исследование не удалось выяснить ничего

---

<sup>1</sup> Берова И. В. Особенности творческого метода Ф. М. Рослякова – первого вятского губернского архитектора // Вятская земля в прошлом и настоящем. Тезисы докладов и сообщений II научной конференции. Т.1. Ижевск. 2015. С. 60

В дальнейшем XX веке, как по всей стране, здесь чествовали царей. В 1909 году на базарной площади был построен памятник – часовня на пожертвования населения.

Он посвящался царю-освободителю Александру II. Ему же на местной Огоре, в 1912 году построен памятник, который был виден далеко в селе. С каждым годом села Каракулинского района хорошели, богатели, становились благоустроеннее. Надвигался XX век и его главная дата 1917 год<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Блинов К. Сарапул и Среднее Прикамье. 1908. С. 14 – 15.



#### **4. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ ПРИ ХРАМЕ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ СЕЛА НОВОПОСЕЛЕННОЕ С СЕРЕДИНЫ XIX ПО КОНЕЦ XX В.**

Архивные данные о церкви села Новопоселённое Каракулинского района Удмуртской Республики свидетельствуют следующее: 8 февраля в 1850 году было дано благословение Правящего архиерея на строительство деревянной церкви в с. Новопоселённое первого округа Сарапульского уезда. В ответе от 8 февраля 1850 года указано, что «обустройство каменной церкви для удельных крестьян... слишком обременительно» и предлагалось построить вместо каменной деревянную церковь на каменном фундаменте.<sup>1</sup>

31 декабря 1851 года после испытания образцовых работ от трёх строительных организаций делением местного прихода было принято решение поручить ведение строительных работ купцу Сиротину Ивану Алексеевичу. Это и считается днём начала строительства местной церкви.

В 1852 году закончено строительство начатой церкви, при очень активном участии жителей села Новопоселённое. Мы видим, что в достаточно короткие сроки произошло строительство сельской церкви. Из чего мы можем сделать вывод, что церковь в селе была необходима.

Так, в клировых ведомостях деревянной Христорождественской церкви за 1852 год написано: «Построена сего 1852 года тщанием прихожан. Зданием деревянная, на каменном фундаменте, крепка, с колокольнею на столпах.

Уже 15 марта 1852 года начались первые богослужения<sup>2</sup>. Штат клира церкви с. Новопоселенное состоял из следующих лиц: священник Лёненин Иван Ефимович, пономарь Белградов Алексей Петрович, дьячок Краснопёров Константин Михайлович. К сожалению, каких либо других сведений о клире храма не сохранилось. То есть мы знаем только имена, но

---

<sup>1</sup> ЦГА УР Ф. 620 . Оп. 1. Д. 201

<sup>2</sup> Там же.

какие учебные заведения или какие церковные или светские награды были им вручены, нам не известно. Также не сохранились сведения о внехрамовой, внебогослужебной деятельности священнослужителей.

Эти назначения указывают, что в с. Новопоселённое первая деревянная Христорождественская церковь была открыта 15 марта 1852 года. Но прихожане с. Новопоселённое, Ижболдино, Носачёво, Быргынды и Ныргынды считали её временной, построенной на отведённом сельском кладбище. Жители Новопоселённого (Коростино) указали место под постройку новой каменной церкви вблизи деревянной.

Далее мы читаем: «После споров о месте её расположения между жителями Ижболдино и Коростино согласие ижболдинцев в конце концов получено с предъявленным условием, что церковь будет названа во имя святителя и чудотворца Николая. Приняли во внимание и отзывы населения Быргынды и Ныргынды. На сходах грамотные жители этих деревень подписывались сами, а неграмотные, в том числе сельский староста Григорий Баранов, «доверили учинить вместо себя рукоприкладство»<sup>1</sup>.

«От жителей д. Ижболдино стоят подписи: Лукины, Ижболдины, Маргасовы, Мерзляковы, Пермитины, Кирьяновы, Вострецовы, Коробейниковы, Мальцевы, Третьяковы, Вохмины, Краснопёровы, Жижины, Замараевы, Мымрины, Барановы, Усатовы. Представители Новопоселённого (Коростино) тоже поставили свои подписи: Коростины, Сергеевы, Бабиковы, Денщиковы, Паркачёвы, Пермяковы, Кибардины, Черницыны, Шадрины, Абалтусовы, Шапкины. Показания собирал присутствующий от Сарапульского духовного правления протоиерей Павел Анисимов»<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Фонд 427: Объединенный фонд; Христорождественская и Васильевская (Николаевская) церкви с. Новопоселенное Сарапульского уезда Вятской губернии. Опись 1. Дело 1.

<sup>2</sup> Там же.

В торгах на производство бутовой и кирпичной кладки 25 июня 1868 года из трёх мастеров был заключён законный контракт с купцом Иваном Алексеевичем Сиротиным.

В 1862 году было принято решение по просьбе местного населения и духовенства строить рядом каменную церковь. Новую церковь начали строить в 1869 году усердием прихожан при участии сторонних благотворителей.

Строительство новой каменной церкви закончено в 1879 году. Традиционно для того времени, она состояла из тёплого и холодного храмов. В тёплой церкви иконостас устроен в 1880 году на пожертвования елабужского купца Стахеева Ивана Григорьевича. Правый придел иконостаса освящён в честь святителя Николая Чудотворца 23 июня 1880 года Преосвященным Нафанаилом Епископом Сарапульским, а левый придел освящён 5 июля 1882 года Ижевским протоиереем Тимофеем Чемодановым. К сожалению, процесс выбора стиля при строительстве крайне редко документально фиксировался, фотографировали церкви редко.

Церковь имела здание каменное, такая же была и колокольня. Холодный храм по недостатку средств не достроен. Возможно, это связано с тем, что храм не имел в достатке красного кирпича, что было весьма дорогостоящим предприятием. И село не смогло самостоятельно без сторонней помощи осилить такую стройку.

В тёплом храме было два придела: правый придел был посвящен - святителю Николаю Чудотворцу. Левый придел был посвящен памяти святой мученицы Елисаветы. Не смотря на то, что было два придела, штат прихода был таким: священник, дьякон, пономарь, согласно закону 1885 года.

До нашего времени сохранились такие сведения, что при церкви имеется четыре десятины усадебной земли. К сожалению плана, на использование земли не сохранилось. Для помещения священника имеется казённый деревянный дом, а псаломщик имеет свой деревянный дом на казённой земле. Священнослужители постоянного оклада не имеют, а

пользуются от прихожан приношениями и оплатой денег за требоисправления<sup>1</sup>. При этом указывается такая информация, что содержание духовенства на случай неуплаты приношений недостаточно. Даются следующие замечания, что церковь расположена от Консистории в 550 верстах, от духовного Правления в 70 верстах, от местного Благодинного в 55 верстах.

Если посмотреть на тот, факт, что перечисляются ближайшие к ней церкви: Чегандинская в 10 верстах, Тянеборская в 17 верстах, Чеколдинская в 20 верстах. Можно сделать следующий вывод, что жители Каракулинского района в XIX были людьми верующими, потому, что перечисляются достаточно большое количество церквей на данной территории.

По местному преданию в 1880 году деревянная церковь переведена на кладбищенскую. А примерно в 1883 году продана в село за Каму. Название села неизвестно.

Одним из следующих, известных нам, священнослужителей храма, был священник Иван Фёдорович Утробин, который был сыном священника. На 1889 год имел возраст – 57 лет. Окончил курс Вятской Духовной Семинарии в 1854 году с аттестатом второго разряда. 12 февраля 1858 года был рукоположен в священный сан диакона к Александровской церкви Александровского села Кательнического уезда. В 1860 году, 16 июня, рукоположен в священный сан священника, к тюремной церкви в городе Сарапул. С 27 сентября 1860 года по 15 июля 1864 года был учителем Сарапульского духовного училища и за это же время безвозмездно обучал грамоте арестантов<sup>2</sup>.

5 августа 1864 года по своему прошению из Сарапула перевезён в село Новопоселённое. 18 августа 1873 года снова переведён в Покровскую церковь в городе Сарапул. Но по просьбе прихожан оставлен на прежнем

---

<sup>1</sup> Фонд 427: Объединенный фонд; Христорождественская и Васильевская (Николаевская) церкви с. Новопоселенное Сарапульского уезда Вятской губернии. Опись 1. Дело 1.

<sup>2</sup> Там же.

месте в селе Новопоселённое. Эта церковь по документам именуется Никольской.

Протоиерей Иоанн Утробин плодотворно трудился на благо Православной церкви. Во время его служения, с 1861 по 1889 годы им обращено из язычников в свет Православия и окрещено черемисов: 104 мужского пола и 116 женского пола. С 1860 по 1865 годы обратил в Православие трёх лиц мужского пола из татар. С 1875 по 1883 годы присоединил к церкви двух раскольников беспоповской секты.

Мы видим, что о. Иоанн занимался не только миссионерской деятельностью, но и деятельностью просветительской. С ноября 1867 года по январь 1874 года был учителем и законоучителем в местном сельском училище. С 1874 года по 1889 год был законоучителем в двух земских училищах: с. Новопоселённое и Ныргында (инородческое) и одновременно законоучителем в Носачёвской школе грамотности. С 1887 года законоучитель в Бийском миссионерском училище. В 1886 году объявлена признательность Епархиального начальства за усердную законоучительную службу. Священноначалие Церкви очень высоко ценило труды протоиерей Иоанна. Ему было вручено две благодарности и признательность со внесением в послужной список. В 1862 году награждён набедренником, в 1872 году – скуфьею, в 1880 году – камилавкою. 24 сентября 1889 года выдана грамота Святейшего Синода за обращение в православную веру значительного числа язычников черемисов<sup>1</sup>.

Следующим священником, который известен нам, был иерей Иоанн Ложкин. Из архивов нам известен только состав его семьи на 1889 год: жена Мария Яковлевна – 54 года; дочь – Калиста, 18 лет, обучается в VIII классе Сарапульской женской гимназии; сын – Геннадий, 13 лет, обучается в III

---

<sup>1</sup> Фонд 427: Объединенный фонд; Христорождественская и Васильевская (Николаевская) церкви с. Новопоселенное Сарапульского уезда Вятской губернии. Опись 1. Дело 1.

классе Сарапульского духовного училища; сын – Владимир, с 1886 года священник в селе Пермьяковском Сарапульского уезда.

Известен нам псаломщик церкви - Михаил Петрович Курочкин – 39 лет, дьяческий сын, в октябре 1866 года уволен из среднего отделения Сарапульского духовного училища, 6 июля 1869 года определён на настоящее жительство. Сохранился указ о его назначении.

В 1889 году в селе Новопоселённое проживало число 580 человек: мужского пола – 284, женского пола – 296, при числе дворов 69.

К Никольскому храму приписаны были починки: Ижболдино, Носачёво, деревни: Быргында, Ныргында, Бима, Кулегаш, Мадык, Байдуганово. Всего с селом Новопоселённое состояло: дворов 397, душ мужского пола – 1591, душ женского пола – 1701.

В акте от 18 сентября 1901 года указывается холодный храм села Новопоселённое (Никольская церковь) освящён Приосвященнейшим Владимиром, Епископом Сарапульским. Ему сослужили: Протоиерей Сарапульского Вознесенского собора Вячеслав Бережнёв, местный благочинный священник села Галаново – Александр Виноградов, наблюдатель церковно-приходских школ Сарапульского уезда – священник Василий Ананьин, священник села Каракулино – Флавиан Феофилактов, села Чеганда – Александр Колачников, села Пермьяково – Владимир Утробин, приходской священник села Новопоселённое Иоанн Утробин.

Новосооружённый храм освящён в честь священномученика Василия Пресвитера Анкирского.

Холодный храм строился с 1890 года на средства крупных пожертвований почётной гражданки города Елабуги, вдовы Глафиры Фёдоровны Стахеевой. Она на свои средства устроила иконостас за 3200 рублей, икон на 1700 рублей, церковной утвари пожертвовала на 1000 рублей.

Значительную помощь при устройстве внутренней части храма оказал состоящий в должности старосты третьего трёхлетия церкви села

Новопоселённое починки Ижболдина, крестьянин Михаил Григорьевич Баранов. На его средства 800 рублей в холодном храме произведена превосходная настенная живопись.

По архивным данным, мы узнаем что «в письме управляющего Вятской удельной конторы, датированным 30 июня 1849 года, говорится о желании удельных крестьян Каракулинского приказа починков Новопоселённое и Ижболдино в количестве 248 человек мужского пола «построить в первом из означенных починков новую каменную церковь и составить особый приход»<sup>1</sup>. На сходах жителей обоих починков 18 и 24 сентября было принято решение: «Необходимые при постройке лес, бутовый камень, песок, воду и дрова для обжига кирпича... поставить натурою, а остальное приобрести покупкою на пожертвования»<sup>2</sup>.

Каменная церковь строилась с 1869 по 1879 годы, с тремя престолами. Вчерне стройка была окончена в 1874 году. Первое освящение престола в честь святителя Николая Чудотворца было произведено 23 июня 1880 года, позже – других престолов в честь святой мученицы Елисаветы и священномученика Василия в тёплой и холодной части храма. Прихожанами нового храма стали православные русские, единоверцы, черемисы восьми ближних селений. Известны имена священнослужителей этой каменной Николаевской (Васильевской) церкви села Новопоселённое. Было обнаружено и продолжает обустраиваться на восточной стороне возле алтаря захоронение протоиерея Константина Фёдоровича Скворцова, служившего здесь с августа 1898 года до начала 1930 года, и его жены Агапии Алексеевны.

«Храм был построен тщанием прихожан и на пожертвования купца I гильдии почётного гражданина города Елабуги Фёдора Григорьевича

---

<sup>1</sup> Фонд 427: Объединенный фонд; Христорождественская и Васильевская (Николаевская) церкви с. Новопоселенное Сарапульского уезда Вятской губернии. Опись 1. Дело 1.

<sup>2</sup> Там же.

Чернова. На иконостасы пожертвовал его друг и сосед купец Иван Григорьевич Стахеев ( 1837 - 1907), а впоследствии –жена купца Василия Григорьевича Стахеева (1842-1896), Глафира Фёдоровна ( 1847-1927) и крестьянин (местный купец) Михаил Григорьевич Баранов»<sup>1</sup>.

Церковь – это средоточие духовной культуры народа, его нравственных устоев. Она стала источником зарождения грамотности населения. С неё начался учёт жителей посредством записей актов гражданского состояния в метрических книгах.

Богослужебная жизнь в храме села Новопоселённое продлилась до 1940 года. Храм был закрыт и превращён в зерносклад. Священник-настоятель Константин Скворцов в 1926 году был репрессирован (сколько находился в заключении неизвестно). Вернулся назад. Могилы священника Константина и его жены находятся за алтарём храма.

В 1990 году храм возвращён Православной церкви и по сей день в нём совершают службу.

Неофициально храм до революции назывался в честь Святой Живоначальной Троицы ( жителями с. Коростино), имел второе народное название в честь Святителя Николая Чудотворца -Никольский храм( жителями с.Ижболдино). После долгих лет запустения вновь открыт в 1991 году, как храм Христа Спасителя.

---

<sup>1</sup> Фонд 427: Объединенный фонд; Христорожественская и Васильевская (Николаевская) церкви с. Новопоселенное Сарапульского уезда Вятской губернии. Опись 1. Дело 1.



## **5. ЦЕРКОВНАЯ ЖИЗНЬ ПРИ ХРАМЕ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ СЕЛО НОВОПОСЕЛЕННОЕ С КОНЦА XX ВЕКА ПО НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ**

Вот уже несколько лет в селе Новопоселённое, в храме Христа Спасителя регулярно совершаются богослужения и таинства церкви. Ведется социальная, миссионерская и просветительская деятельность. А они стали возможны благодаря поддержке населения, которое остро чувствует необходимость церковной жизни. При этом о необходимости церковной жизни на приходе и пастырском душепопечении говорит еще Апостол Павел. Он говорит о том, что пастырю нужно всю паству и каждого в отдельности взять в свое «сердце» (2 Кор. 7, 3), отдать им «душу» (1 Фес. 2, 8) и возревновать о них ревностью Божией (2 Кор. 11, 2), вникая в духовную жизнь каждого и принимая участие в ней, чтобы быть «для всех всем» (1 Кор. 9, 22). Пастырская душепопечительность должна охватывать паству, забывать себя и не ставить, не выговаривать себе никаких условий, не ограничивать себя никакими запретами и пределами. Поэтому с первых же дней становления церковной жизни ведется просветительская деятельность среди прихожан храма.

Книга «О должностях приходских пресвитеров» предписывает священнику: «Научение детей, крещеных вере и закону, когда в возраст начнут приходить, наипаче на пресвитере лежит. Посему прилично званию своему сделает, если... их обучать будет»<sup>1</sup>. Поэтому начиная с первых дней восстановительных работ в храме, сразу же начались первые миссионерские шаги среди подростков. Ведь именно в это время закладывается фундамент мировоззрения в личности каждого ребенка. У святителя Иоанна Златоуста

---

<sup>1</sup> Александр, архиепископ Костромской и Галичский. Церковь и молодежь на пороге XXI века. // Кострома, Встреча, 2000. №2. С. 8.

встречается категорическое суждение: «Нерадение о детях есть величайший из всех грехов, и в нем крайняя степень нечестия»<sup>1</sup>.

Вопреки распространенному мнению, подростки на нашем приходе искренне интересуются вопросами религии, они чувствуют, что религия играет в их жизни важную роль. И вместе с тем, именно в подростковом возрасте начинают подвергаться сомнению религиозные учения и воззрения детства в том виде, в каком они были ему преподнесены. Родители, не многому научившие в этой области своего ребенка, не в полной мере понимают новую ситуацию. Поэтому и важно, что на приходе процесс воцерковления проходят и родители.

«В церковной общине пастырь призван помочь отдельным лицам, семьям и другим группам в преодолении критических ситуаций, в совладении с внутренними и внешними нагрузками повседневной жизни. Конечной же целью является помощь пасомым в обретении исцеления, наставлении и направлении на совершенствование в духовной жизни»<sup>2</sup>.

Жизнь прихожанина на приходе можно разделить на частную и общую. Общая жизнь христианина это когда человек участвует на богослужениях, в таинствах и обрядах, когда вся паства находится в утешении и под целительным воздействием Божьего слова. Частная жизнь прихожанина – это беседы, которые ведет священнослужитель наедине с верующим или неверующим человеком.

На приходе звучит слова проповеди, ведь именно это слово должно звучать живо и действенно, подобно слову Евангельскому, которое «острее всякого меча обоюдоострого» (Евр. 4, 12). Проповеди произносятся на самые различные темы, касаются многих аспектов современной жизни, охватывающие годовой богослужебный круг, проповеди на Господские и

---

<sup>1</sup> Воскресная школа. Сборник педагогических материалов, опубликованных в 1998 г. С. 73.

<sup>2</sup> Схиархим. Иоанн (Маслов). Пастырское богословие. - М., 2001. С. 221.

Богородичные праздники, а так же проповеди на дни памяти некоторых святых и на различные события церковного и общественного характера.

Без внимания не остается и изучение Священного Писания.

Создается архитектурный облик храма, при содействии Н.А. Шилова была установлена новая входная парадная дверь из металла. Николай Александрович финансировал установку наружной двери, а оставшуюся часть оплаты и проектно-изыскательской работы при согласовании этого вопроса со священником о. Алексеем Порсевым взял на себя индивидуальный предприниматель А.В. Мухачёв. Он воссоздал архитектурный облик входной части храма в соответствии с православными традициями и возможностью изготовления из современных материалов с использованием технологии «состаривания» металла.

Кроме того, Николай Александрович организовал сбор средств на приобретение двух высококачественных бутовских печей, в тёплой части храма восстановил алтарь Николая Чудотворца, при его материальной поддержке были написаны необходимые иконы для иконостаса. Благодаря стараниям этого человека теперь здесь проходят богослужения. В обустройство летней (холодной) части храма внёс вклад Михаил Юрьевич Славкин. Он организовал и спонсировал замену окон под куполом в барабанной части храма. При его содействии прибыла техника для проведения работ на высоте и группа альпинистов. По завершении установки оконных рам альпинистами с крыши были убраны леса. Это их трудами храм обустраивается и приобретает соответствующий вид.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение данной работы хотелось бы сделать следующие выводы на поставленные задачи.

Священное Писание говорит нам о том, что с древних времен, скиния или храм были центральным религиозным, культурным местом для верующего. Время сооружения Храма в Ветхом Завете – это период внешне и внутригосударственного покоя, который отождествляется с ветхозаветной идеей покоя Господня, находящей свое отражение в первой благодарственной молитве Давида на месте основания будущего Храма – прообраза уникальности храмового богослужения – которая должна стать важнейшим элементом примирения между Богом и человеком, который будет всем сердцем искать Его, стремиться к Нему. Что является примером и для нашей истории, ведь время восстановления порушенных святынь в России, в частности на территории Удмуртии это также период покоя, покоя от гонителей и безбожной власти. Храм в Ветхом Завете, был элементом примирения между Богом и человеком, такой пример является и актуальным в наше время.

Что касается выводов по поводу христианства в Удмуртии, то мы видим, что в XII – в начале XIII веков, коренное население Удмуртии придерживалось языческого исповедания, не смотря на то, что православие уже было известно на этой земле, благодаря переселенцам с территории Великого Новгорода. Исповедуя язычество, вера была политеистической.

Распространение христианской веры в Каракулинском районе Удмуртии, началось с принятием православия на данной территории. В конце XIX - начале XX вв., в связи с освоением и распахкой новых земель, стали попадаться крестьянам древние остатки предметов быта, церковной утвари (крестики, иконки, ладанки) датируемые XV веком.

Огромным значением развития и созидания церковной жизни на Каракулинской земле стал исторический момент, когда Вятские земли были

присоединены к государству Московскому. В очерках истории Каракулинского района от 1682 года, упоминается, что Каракулино в то время считалось дворцовым, т.е. государственным селом, которое царь Иоанн укрепил для защиты прикамских жителей от бунтовавших башкир и иноверцев. Уже в этот период в Каракулинском остроге была Вознесенская церковь.

Крепостью на восточных рубежах Руси село Каракулино стало в середине XVII века. В челобитной приказчика Каракулино и Пьяного Бора. Сделать можем такой вывод, что к концу XVII века православие в Каракулинском районе развивалось и усиливалось. Наличие сильного храма – признак жизненного благополучия. При наличии церкви деревня превращается в село. Уже можно проводить не один, а то и три (по количеству престолов) престольных праздников. Строительство церкви, ее украшение, поддержание благополучия в ней и вокруг – все это спланировало крестьян.

К сожалению из-за путаницы в архивных документах выяснить про архитектора интересующего нас храма Васильевского села Новопоселенное Федорова, который и был архитектором храма, которому посвящено данное исследование не удалось выяснить ничего.

Архивные данные о церкви села Новопоселённое Каракулинского района Удмуртской Республики свидетельствуют следующее: 8 февраля в 1850 году было дано благословение Правящего архиерея на строительство деревянной церкви в с. Новопоселённое первого округа Сарапульского уезда.

В 1852 году закончено строительство начатой церкви, при очень активном участии жителей села Новопоселённое. Мы видим, что в достаточно короткие сроки произошло строительство сельской церкви. Из чего мы можем сделать вывод, что церковь в селе была необходима.

Уже 15 марта 1852 года начались первые богослужения.

Для того чтобы показать деятельность священнослужителей храма, можно привести сведения одного из известных нам, священнослужителей

храма, священника Иоанна Фёдоровича Утробин. Протоиерей Иоанн Утробин плодотворно трудился на благо Православной церкви. Во время его служения, с 1861 по 1889 годы им обращено из язычников в свет Православия и окрещено черемисов: 104 мужского пола и 116 женского пола. С 1860 по 1865 годы обратил в Православие трёх лиц мужского пола из татар. С 1875 по 1883 годы присоединил к церкви двух раскольников беспоповской секты. Отец Иоанн занимался не только миссионерской деятельностью, но и деятельностью просветительской. С ноября 1867 года по январь 1874 года был учителем и законоучителем в местном сельском училище. Церковь в эти времена – это средоточие духовной культуры народа, его нравственных устоев. Она стала источником зарождения грамотности населения. С неё начался учёт жителей посредством записей актов гражданского состояния в метрических книгах.

В современное время храм также является средоточием духовной культуры, нравственных устоев. Вот уже несколько лет в селе Новопоселённое, в храме Христа Спасителя регулярно совершаются богослужения и таинства церкви. Ведется социальная, миссионерская и просветительская деятельность. А они стали возможны благодаря поддержке населения, которое остро чувствует необходимость церковной жизни.

Вся жизнь наша тесно соединена с храмом. Жизнь наша бывает часто наполнена всякими скорбями и бедами, где, как не в храме, можем получить мы утешение в таких случаях? Храм, есть врачевница духовная для всякого больного своими грехами. Храм есть училище благочестия, так как в нем мы научаемся благочестивой деятельной христианской жизни. Значение храма велико: в самом деле, где ты, христианин, получаешь Дары Св.Духа, необходимые для прохождения благочестивой христианской жизни? В храме. Куда тебя приносят, когда ты по малому возрасту еще не можешь ходить своими ногами и где воцерковляют, как не в храме? Где ты сподобишься величайшего таинства - причащения св. Тела и Крови Христовых – таинства, без принятия которого христианин не имеет в себе жизни по слову

Спасителя, сказавшего: «Аще не снесте Плоти Сына Человеческого, не пиете Кровь Его, живота не имате в себе» (Ин. 6, 53). Где возносятся молитвы о тебе; о твоём спасении, благополучии, здоровье, о том чтобы Господь даровал благорастворенный воздух, плодородие земли, времена мирные? Опять – таки в храме! Где ты совершаешь, можно сказать, самый решительный шаг в жизни – вступаешь в брачный союз? Все тоже в храме. Наконец, не в храм ли приносят и твоё бездыханное тело, когда душа твоя уже оставит его, а само тело твоё готовится к преданию земле?

Если богослужение Святой Церкви есть средство к Богообщению, то на сами храмы, где оно совершается, необходимо смотреть как на священные места, в которых христианин вступает в живое общение с Господом. Здесь же приносится Бескровная Жертва, примиряющая нас с источником бесконечной правды; именно здесь изливается на нас вся полнота даров Святого Духа; ровно также как и совершаются различные молитвословия, возносящие наши души от земли на небо к престолу Вседержителя Бога.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

### Источники

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. - М.: Изд-во Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2016 г. - 1376 с.
2. Иосиф Флавий. Иудейские древности: В 2 т. Т. 1. / Пер. с греч. Г. Г. Генкеля / Подгот. текста, предисл. и примеч. Г. И. Довгяло, К. А. Ревяко, В. А. Федосика. – Минск: Беларусь, 1994. - 558 с.
3. Иосиф Флавий. Иудейские древности: В 2 т. Т. 2. / Пер. с греч. Г. Г. Генкеля / Подгот. текста, предисл. и примеч. Г. И. Довгяло, К. А. Ревяко, В. А. Федосика. – Минск: Беларусь, 1994. - 606 с.
4. Иосиф Флавий. Иудейская война: Пер. с греч. Я. Л. Чертка. СПб.: Наука, 1991. - 546 с.
5. ЦГА УР Ф. 620 . Оп. 1. Д. 201
6. Фонд 427: Объединенный фонд; Христорождественская и Васильевская (Николаевская) церкви с. Новопоселенное Сарапульского уезда Вятской губернии. Опись 1. Дело 1.

### Библиографический список

1. Алфёров Н.С. Зодчие старого Урала / Н.С. Алферов. – Свердловск: 1960. - 242 с.
2. Александр, архиепископ Костромской и Галичский. Церковь и молодежь на пороге XXI века. // Кострома, Встреча, 2000. № 2. - С. 8.
3. Алфёрова Л.Н. Исследования и особенности храма-памятника 1812 г. в Усолье / Л.Н. Алфёрова // Вопросы и исследования памятников архитектуры. - М., 1990. – 60 с.



4. Багрецов Л. Смысл символики, усвояемой св. Отцами и учителями Церкви, христианскому храму. СПб.: 2010. - 353 с.
5. Берова И. В. Архитектура Вятки последней четверти XVIII – начала XIX веков и творчество: автореф. дисс. на соискание ученой степени кандидата искусствоведения / И. В. Берова, Ф. М. Росляков. - М.: 1993. – 289 с.
6. Берова И. В. Особенности творческого метода Ф. М. Рослякова – первого вятского губернского архитектора // Вятская земля в прошлом и настоящем: тезисы докладов и сообщений II научной конференции / И. В. Берова. Т.1. – Киров: 1992. - 154 с.
7. Берова И. В. Ф. М. Росляков – первый губернский архитектор Вятки: Матвей Федорович Казаков и архитектура классицизма / И. В. Берова. - М.: 1996. - 241 с.
8. Берова И. В. Стилиевые особенности культовой архитектуры периода классицизма на Вятке // Из опыта сравнительного анализа в искусствознании / И. В. Берова. - Л.: 1991. - 82 с.
9. Берова И. В. Особенности творческого метода Ф. М. Рослякова – первого вятского губернского архитектора // Вятская земля в прошлом и настоящем. Тезисы докладов и сообщений II научной конференции. - Ижевск. Т.1. 467 с.
10. Блинов Н. Сарапул и Среднее Прикамье / Н. Блинов. – Сарапул: 1998. – 98 с.
11. Богоявленский И. Я., Значение Иерусалимского храма в ветхозаветной истории еврейского народа / И.Я. Богоявленский – М.: Книга по Требованию, 2021. – 212 с.
12. Вештомов А. История вятчан со времени поселения их при реке Вятке до открытия всей стране наместничества, или с 1181 по 1781 г. через 600 лет / А. Вештомов. – Казань: 1997. – 198 с.
13. Гаврилов Б. Произведения народной словесности, обряды и поверья вотяков Казанской и Вятской губернии / Б. Гаврилов. – Казань: 2000. – 430 с.

14. Гениг В.Ф. Археологические раскопки Удмуртии / В.Ф. Гениг. – Ижевск: Удмуртское книжное издательство, 1983. – 221 с.
15. Зеленин Д. К. К вопросу о ходе древнейшей русской колонизации 1901-1913 гг. / Д. К. Зеленин. – М.: 1994. - 401 с.
16. Грабарь И. История русского искусства. Т. 2. / И. Грабарь. - М.: 1954. - 505 с.
17. Иванин Ю. М. Устинов // Энциклопедия "Удмуртия"/ Ю. М. Иванин. – Ижевск: 1987. – 325 с.
18. Ивонин Ю.М. Христианизация в Удмуртии. История и современность. – Ижевск: издательство «Удмуртия», 1987. – 416 с.
19. История нашего края: учебное пособие для школ Удмуртской Республики. – Ижевск: Удмуртия, 1976. – 184 с.
20. История Вятчан со времени поселения их при реке Вятке. – Казань: Типо-Литография Императорского Казанского Университета. 1908. – 609 с.
21. Корсунсий И. Иудейское толкование Ветхого Завета. – М.: Типография М. Н. Лаврова, 2002. - 251 с
22. Новикова М. Пусть крепнет вера в бога. К 100-летию строительства церкви Иоанна Богослова. Подборка статей, архивные справки гос. Архива г. Кирова. Воспоминания. – «Светлый путь» - № 54. – 12.07.1997.
23. Купер Дж. Энциклопедия символов / Дж. Купер. - М.: 1995.
24. Козлов Н.Т. География Удмуртии / Н.Т. Козлов. – Ижевск: 1994. – 267 с.
25. Схиархим. Иоанн (Маслов). Пастырское богословие. - М., 2001. – 406 с.
26. Мудролюбова С. В. Очерки истории Удмуртской АССР . Т. 1. / С. В. Мудролюбова. - Ижевск: 1958. – 427 с.
27. Петров М. Мултанское дело. – М: Советский писатель, 1956. – 420 с.
28. Раскин А.М. Архитектура классицизма на Урале / А.М. Раскин – Свердловск: 1989. – 276 с.

29. Православные храмы Удмуртии. Справочник-указатель по документам центр. гос. архива Удмуртской Республики: посвящается 200-летию христианства. – Ижевск: Издательство «Удмуртия», 2000. – 480 с.: ил.
30. Ситников В.А. Энциклопедия Земли Вятской. Т. 5. Архитектура.- Киров: 1996. - 202 с.
31. Ситников В.А. Энциклопедия Земли Вятской. Т. 6. Знатные люди / В.А. Ситников – Киров: 1996. - 405 с.
32. Суханов А.И. История нашего края / А.И. Суханов. - Ижевск: Издательство Удмуртия, 1976. – 301 с.
33. Тинский А. Г. Вятка. Страницы истории: главная улица / А. Г. Тинский. – Киров: 2002. – 298 с.
34. Тинский А. Г. Вятская мозаика / А. Г. Тинский. – Киров: 1994. – 105 с.
35. Удмуртская Республика: Энциклопедия. – Ижевск: издательство «Удмуртия», 2000. – 800 с.: ил.
36. Халявин П. В. К вопросу о ранней истории Вятской земли // История Удмуртии в школе / П. В. Халявин. – Ижевск: 1994. – 225 с.
37. Шкляев В.В. Господь помилует Россию: Короткие встречи с русской историей. – Ижевск: издательство «Удм. Университет», 2006. – 270 с.
38. Шумилов Е.Ф. Православная Удмуртия: История Ижевской и Удмуртской епархий XXвека. Московский патриархат. – Ижевск: Издательство «Удм. Университет», 1996. – 264 с.
39. Красносельцев Н., проф. Сведения о некоторых литургических рукописях Ватиканской Библиотеки. Казань. URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj\\_Krasnoselcev/svedenia-o-nekotoryh-liturgiceskih-rukopisah-vatikanskoj-biblioteki/](https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj_Krasnoselcev/svedenia-o-nekotoryh-liturgiceskih-rukopisah-vatikanskoj-biblioteki/) (дата обращения 22.03.2022)
40. Святейший Патриарх Кирилла. Слово после Литургии в Николо-Богоявленском Морском соборе Санкт-Петербурга. URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/2237528.html> (дата обращения 05.04.2021).

41. Толковый словарь Д.Н. Ушакова. URL:  
<https://gufo.me/dict/ushakov/память> (дата обращения 05.04.2021).