

**Учебный план**  
**основной образовательной программы подготовки служителей**  
**Русской Православной Церкви,**  
**специальность «Иконописец»**

**УТВЕРЖДАЮ**



30 августа 2023г.

форма обучения: очная срок  
 обучения: 3 года 10 месяцев

Наименование	Трудоемкость дисциплины в акад. часах	Распределение учебной нагрузки по семестрам, в академических часах								Форма промежуточной аттестации (с указанием семестра проведения)
		1 семестр (кратное 16)	2 семестр (кратное 16)	3 семестр (кратное 16)	4 семестр (кратное 16)	5 семестр (кратное 16)	6 семестр (кратное 16)	7 семестр (кратное 16)	8 семестр (кратное 14)	
<b>ЦИКЛ "Дисциплины"</b>	<b>4180</b>	<b>520</b>	<b>560</b>	<b>512</b>	<b>552</b>	<b>512</b>	<b>552</b>	<b>512</b>	<b>460</b>	
<b>Модуль "История церковного искусства"</b>	<b>252</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	
История византийского искусства	64	32	32							зачет (2)
История древнерусского искусства (X-XVII)	64			32	32					зачет (4)
История русского церковного искусства (XVII-XXI)	64					32	32			зачет (6)
История зарубежного церковного искусства	60							32	28	зачет (8)
<b>Модуль "Иконописание"</b>	<b>1576</b>	<b>192</b>	<b>192</b>	<b>224</b>	<b>224</b>	<b>192</b>	<b>192</b>	<b>192</b>	<b>168</b>	
Иконописание	1512	192	192	192	192	192	192	192	168	экзамен (2,4,6,8)
Христианская иконография	64			32	32					зачет (4)
<b>Художественно-эстетический модуль</b>	<b>948</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>96</b>	<b>84</b>	
Рисунок	316	64	64	32	32	32	32	32	28	зачет (2,4,6) экзамен (8)

Живопись	128	32	32	32	32					зачет (2,4)
Истории техники и материалы живописи	64	32	32							зачет (2)
Драпировка	32		32							зачет (1)
Основы иконописного и художественного языка и цветоведения	32	32								зачет (2)
Композиция	124					32	32	32	28	зачет (6) экзамен (8)

Основы реставрации и консервации	128					64	64			экзамен (6)
Каллиграфия и шрифт	64					32	32			зачет (6)
Основы стенописи	60							32	28	зачет (8)
<b>Богословский модуль</b>	<b>572</b>	<b>96</b>	<b>96</b>	<b>64</b>	<b>96</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>28</b>	
Церковнославянский язык	64	32	32							зачет (2)
Введение в Священное Писание Ветхого Завета	64	64								экзамен (1)
Введение в Священное Писание Нового Завета	64		64							экзамен (2)
История Христианской Церкви	64			32	32					экзамен (4)
Введение в литургику	64			32	32					экзамен (4)
Введение в догматическое богословие	64				32	32				экзамен (4, 5)
История Русской Православной Церкви	64					32	32			экзамен (6)
Нравственное богословие	60							32	28	экзамен (8)
Богословие иконы	64						32	32		зачет (6,7)
<b>Вариативный модуль</b>	<b>352</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>88</b>	<b>56</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>88</b>	<b>72</b>	
Дисциплины по выбору духовного учебного заведения	352			88	56	24	24	88	72	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>480</b>	<b>40</b>	<b>80</b>	<b>40</b>	<b>80</b>	<b>40</b>	<b>80</b>	<b>40</b>	<b>80</b>	
<b>ЦИКЛ "Практики"</b>	<b>1820</b>	<b>160</b>	<b>280</b>	<b>168</b>	<b>288</b>	<b>168</b>	<b>288</b>	<b>168</b>	<b>300</b>	
<b>Учебная практика</b>	<b>1072</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>128</b>	<b>128</b>	<b>128</b>	<b>128</b>	<b>128</b>	<b>112</b>	
Музейная практика	64	32	32							зачет (2)

Учебно-творческая практика	1008	128	128	128	128	128	128	128	112	зачет (2,4,6,8)
<b>Производственная практика</b>	<b>748</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>40</b>	<b>160</b>	<b>40</b>	<b>160</b>	<b>40</b>	<b>188</b>	
Копийная практика (недели)	240			40	40	40	40	40	40	зачет (4,6,8)
Богослужебная практика	480		120		120		120		120	зачет (2,4,6,8)
Преддипломная практика	28								28	зачет (8)
<b>ЦИКЛ "Итоговая аттестация"</b>	<b>80</b>								<b>80</b>	
Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	80								80	
<b>Всего</b>	<b>6080</b>	<b>680</b>	<b>840</b>	<b>680</b>	<b>840</b>	<b>680</b>	<b>840</b>	<b>680</b>	<b>840</b>	