

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования
 «ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
 ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель направления подготовки

48.03.01 Теология

код и наименование направления подготовки

_____ / Вертинский А.В. /

«_____» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины
Б1.О.15.04	Риторика

Код направления подготовки / специальности	48.03.01
Направление подготовки / специальность	Теология
Наименование ООП (направленность / профиль)	Православная теология
Год начала реализации ООП	2024
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная, заочная
Год разработки/обновления	2023

Разработчики:

должность	ученая степень, ученое звание	ФИО
преподаватель	кандидат филологических наук . доцент	Братухина Л. В.

Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.

Заведующий кафедрой

_____/Сафронов А.Н./
 Подпись, ФИО

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель курса

Предмет курса «Риторика» составляют:

- общие правила создания и построения публичной речи;
- техника произнесения публичной речи;
- принципы создания адекватной и эффективной аргументации.

Целью изучения дисциплины «Риторика» является формирование навыков самостоятельного построения основных видов публичной устной и письменной речи.

1.2. Задачи курса

Курс риторики направлен на освоение теоретического материала по темам общего раздела (принципы и приемы создания замысла и его воплощения в завершенном высказывании) и овладение практическими навыками продуцирования текстов в конкретных видах публичной речи.

В результате изучения курса студенты должны

- знать:

- правила публичного выступления и ведения диалога; основные виды и структуру аргументов;

- уметь:

- выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской;

- владеть:

- навыками проповеднической деятельности.

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате обучения дисциплины

Выпускник уровня подготовки бакалавриат должен

УК-4 Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.

ОПК-2 Способен применять базовые знания вероучительных дисциплин при решении теологических задач

ОПК-2.5 Умеет соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением.

ОПК-7 обладать способностью использовать знания смежных наук при решении теологических задач.

ОПК-7.5 Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.

ПК-1 Способен использовать теологические знания в решении задач церковно-практической деятельности

ПК-1.1 Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной.

ПК-2 Подготовлен к деятельности священнослужителя.

ПК-2.3 Владеет навыками проповеднической деятельности.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2.1. Тематический план курса

Тема	Наименование раздела (темы)	Всего часов	Аудиторные часы	Формы проведения аудиторных занятий				Самостоятельная работа
				Лекции	Класно-групповое занятие	Практические занятия	Индивидуальное контрольное собеседование	
1	Предмет риторики	4	1	1	-	-		3
2	Образ ратора	6	3	1	2	-		3
3	Риторическое построение. Изобретение	6	3	1	2	-		3
4	Риторическое построение. Расположение	6	3	1	2	-		3
5	Элокуция	5	2	-	2	-		3
6.	Исполнение речи	5	2	2	-	-		3
7.	Техника речи	6	2	-	-	2		4
8.	Показательная речь	7	3	1	-	2		4
9.	Судебная речь	6	2	-	-	2		4
10.	Полемический диалог	7	3	1	-	2		4
11.	Аргументирующая речь	6	2	-	-	2		4
	Зачёт с оценкой	8	2				2	6
ИТОГО ЗА ДИСЦИПЛИНУ:		72	28	8	8	10	2	44

2.2. Рабочая программа курса

Тема 1. Предмет риторики

Риторика в системе филологических дисциплин. Риторика как филологическая дисциплина, изучающая отношение мысли к слову. Исторический аспект. Риторика в античной системе образования. Развитие риторики от античности до современности.

История русской риторики. Предмет риторики, задачи (общественные, образовательные), разделы (общий и частный).

Тема 2. Образ ратора

Определение понятий «ритор», «высказывание», «публичное высказывание». Условия публичности, обусловленные фактурой речи, формой высказывания, его содержанием. Образ ратора: пафос, этос, логос. Виды риторического пафоса. Риторическая этика: этические и технические нормы, ораторские нравы. Виды аргументации. Смысловые части аргумента, схема аргумента. Иерархия топов. Система аргументации.

Тема 3. Риторическое построение. Изобретение

Понятие «риторического построения», его составляющие (изобретение, расположение, элокуция, память, действие). Определение понятия «изобретение», его этапы. Аргументация эпидейктическая, судительная, совещательная.

Тема 4. Риторическое построение. Расположение

Различные способы представления расположения. Композиционная структура: начало речи (вступление, пропозиция, разделение), середина речи (изложение, обоснование, опровержение), завершение речи (рекапитуляция, заключение, вывод). Общие рекомендации по созданию каждой из частей речи, варианты редукции общей схемы.

Тема 5. Элокуция

Определение понятия «элокуция». Исторический аспект: общие наблюдения над грамматикой, учение о стилях и жанрах. Стиль: стили языка, литературные, окказиональные. Общие и частные качества стиля. Выбор слов и построение фразы. Теория риторических фигур: фигуры осмысления, фигуры выделения, фигуры диалогизма.

Тема 6. Исполнение речи

Внешнее и внутреннее слово. Правила произнесения ораторской речи. Монологическая и диалогическая речь. Общие правила ведения диалога. Условия продолжения диалога. Правила защиты говорящего от слушающего и слушающего от говорящего.

Тема 7. Техника речи

Умение держаться перед аудиторией. Качество связной речи. Дыхание, голос, дикция, орфоэпия. Дыхание: носовое, диафрагмально-реберное; техника дыхания. Ораторский голос. Контакт с аудиторией. Интонации. Организация эмоций аудитории. Правила артикуляционной гимнастики.

Тема 8. Показательная речь

Понятие показательной речи. Исторический аспект: показательная речь как одно из древнейших направлений риторики. Цель эпидейктической риторики, её предмет, особенности аргументации, образа ратора. Показательная речь в классическом исполнении: похвала или хула. Начало, середина и завершение речи.

Тема 9. Судебная речь

Особенности судебной речи, её виды. Исторический аспект: судебное красноречие античности, русское судебное красноречие. Композиция судебной речи, специфика построения аргументации, жанры судебной оратории.

Тема 10. Полемический диалог

Виды диалога. Определение понятия «полемический диалог». Пафос, этос, логос полемического диалога. Применение правил ведения диалога в практике публичной дискуссии. Технические приемы ведения полемики.

Тема 11. Аргументирующая речь

Виды аргументирующей речи. Публичная аргументация как непосредственная задача риторики. Хрия: прямая и обратная. Создание аргументирующей речи: замысел, формулировка предмета, идеи, основных пропозиций, подбор аргументов, их расположение, оформление текста речи, произнесение речи.

III. ПЛАНЫ КЛАССНО-ГРУППОВЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, ИНДИВИДУАЛЬНОГО КОНТРОЛЬНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ

3.1. Классно-групповое занятие 1: «Образ ратора» (2 часа)

Выполнение заданий по теме классно-групповым методом – анализ текстов с целью:

1. Выявления средств создания эмоционального образа предмета речи;
2. Выявления позиций этической оценки ратора;
3. Определения аргументов, их структуры (топ, редукция, схема);
4. Выявление топов (в соотношении с системой их иерархии).

Рекомендуемая литература:

1. Волков А. А. Курс русской риторики. – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
2. Волков А. А. Основы риторики: Учеб. пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2003.
3. Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.

3.2. Классно-групповое занятие 2: «Риторическое построение. Изобретение» (2 часа)

Выполнение заданий по теме классно-групповым методом – анализ текстов с целью:

1. Определения темы и проблемы речи;
2. Выявление формулировки предложения;
3. Определения типа аргументов, способа их расположения.

Рекомендуемая литература:

1. Волков А. А. *Курс русской риторики.* – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
2. Волков А. А. *Основы риторики: Учеб. пособие для вузов.* – М.: Академический проект, 2003.
3. *Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В.* – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.
4. Кузнецов И. Н. *Практикум по риторике: Учебно-справочное пособие.* – Минск: «Соврем. слово», 2004.

3.3. Классно-групповое занятие 3: «Риторическое построение. Расположение» (2 часа)

Выполнение заданий по теме классно-групповым методом:

Анализ текстов с целью выявления их композиционного строения: последовательность речевых форм обязательных (начало речи: вступление, предложение; середина речи: изложение, обоснование; конец речи: рекапитуляция, заключение, вывод) и вариативных (начало речи: разделение, середина речи: опровержение).

Рекомендуемая литература:

1. Волков А.А. *Курс русской риторики.* – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
5. Волков А.А. *Основы риторики: Учеб. пособие для вузов.* – М.: Академический проект, 2003.
6. *Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В.* – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.
7. Кузнецов И.Н. *Практикум по риторике: Учебно-справочное пособие.* – Минск: «Соврем. слово», 2004.

3.4. Классно-групповое занятие 4: «Элокуция» (2 часа)

Выполнение заданий по теме классно-групповым методом - анализ текстов с целью:

1. Выявления общих качеств стиля/слога (правильность, ясность, точность, уместность, легкость, живость, гармоничность);
2. Определения образа/регистра речи (оценка говорящим уровня значимости предмета речи по отношению к общественной норме) – высокий, средний, простой/сниженный;
3. Характеристики используемой лексики;
4. Выявления и определения вида фигур речи.

Рекомендуемая литература:

1. Волков А.А. Курс русской риторики. – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
2. Волков А.А. Основы риторики: Учеб. пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2003.
3. Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.
4. Русский язык. Энциклопедия /Гл. ред. Ф. П. Филин. – М., 1979.

3.5. Практическое занятие 1: «Техника речи»

(2 часа)

Выполнение упражнений по совершенствованию техники речи:

1. Упражнения по тренировке дыхания;
2. Произнесение отдельных звуков и их сочетаний;
3. Правильное произношение слов (дикция и акцентология);
4. Произнесение скороговорок;
5. Анализ текста драматического произведения (речевое поведение персонажей).

Рекомендуемая литература:

1. Русский язык. Энциклопедия /Гл. ред. Ф. П. Филин. – М., 1979.
2. Козаржевский А.Ч. Мастерство устной речи лектора. – М, 1983.
3. Никольская С.Т. Техника речи - М., «Знание», 1978.

3.6. Практическое занятие 2: «Показательная речь»

(2 часа)

Составление, произнесение и анализ показательной речи.

Рекомендуемая литература:

1. Волков А.А. Курс русской риторики. – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
2. Волков А.А. Основы риторики: Учеб. пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2003.
3. Кузнецов И.Н. Практикум по риторике: Учебно-справочное пособие. – Минск: «Соврем. слово», 2004.

3.7. Практическое занятие 3: «Судебная речь»

(2 часа)

Анализ текста судебной речи с целью определения:

1. Цели и идеи речи,
2. Композиции речи,
3. Особенности аргументации,
4. Видов аргументов,
5. Топов.

Рекомендуемая литература:

1. Волков А.А. Курс русской риторики. – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
2. Кузнецов И.Н. Практикум по риторике: Учебно-справочное пособие. – Минск: «Соврем. слово», 2004.
3. Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.

3.8. Практическое занятие 4: «Полемический диалог»
(2 часа)

Участие в полемическом диалоге по заданной проблеме:

1. Проработка проблематики заявленной темы.
2. Проработка поля аргументации с учетом возможных аргументов собеседников.
3. Ведение полемики: правила и нормы и анализ их нарушений.
4. Подведение итогов.

Рекомендуемая литература:

1. Волков А.А. Курс русской риторики. – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
2. Кузнецов И.Н. Практикум по риторике: Учебно-справочное пособие. – Минск: «Соврем. слово», 2004.
3. Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.

3.9. Практическое занятие 5: «Аргументирующая речь»
(2 часа)

Создание, произнесение и анализ аргументирующей речи. Обобщение теоретических знаний и практических навыков по курсу риторики.

Рекомендуемая литература:

1. Волков А.А. Курс русской риторики. – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
2. Волков А.А. Основы риторики: Учеб. пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2003.
3. Кузнецов И.Н. Практикум по риторике: Учебно-справочное пособие. – Минск: «Соврем. слово», 2004.

4. *Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.*

3.10. Индивидуальное контрольное собеседование (2 часа)

Вопросы индивидуального контрольного собеседования:

1. Понятие о риторике.
2. Античная риторика.
3. Русская риторика XVIII – XIX вв.
4. Понятие изобретения.
5. Образ ратора (этос).
6. Образ ратора (логос).
7. Образ ратора (пафос).
8. Понятие элокуции.
9. Понятие аргумента.
10. Виды аргументов.
11. Этапы подготовки текста речи.
12. Понятие диалога. Виды диалога.
13. Этика диалога. Виды реплик.
14. Риторические фигуры.
15. Понятие расположения.
16. Иерархия топов.
17. Правила произнесения публичной речи.
18. Общая и частная риторика.
19. Показательная речь.
20. Аргументирующая речь.

IV. ФОРМА ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

Зачет с оценкой

4.1. Перечень примерных контрольных вопросов к зачёту с оценкой по дисциплине «Риторика»

1. Понятие о риторике.
2. Античная риторика.
3. Русская риторика XVIII – XIX вв.
4. Понятие изобретения.
5. Образ ратора (этос).
6. Образ ратора (логос).
7. Образ ратора (пафос).
8. Понятие элокуции.
9. Понятие аргумента.
10. Виды аргументов.
11. Этапы подготовки текста речи.
12. Понятие диалога. Виды диалога.
13. Этика диалога. Виды реплик.
14. Риторические фигуры.

15. Понятие расположения.
16. Иерархия топов.
17. Правила произнесения публичной речи.
18. Общая и частная риторика.
19. Показательная речь.
20. Аргументирующая речь.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Основная учебная литература по курсу «Риторика»

1. Волков А. А. *Основы риторики: Учеб. пособие для вузов.* – М.: Академический проект, 2003.
2. *Русское красноречие. Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авт.- сост.: Купина Н.А., Матвеева Т.В.* – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002.

5.2. Дополнительная учебная литература по курсу «Риторика»

1. Богуславская И.Е., Купина Н.А., Матвеева Т.В. *Сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике.* Екатеринбург, 2002.
2. Волков А.А. *Курс русской риторики.* – М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
3. Козаржевский А.Ч. *Мастерство устной речи лектора.*, М. – 1983.
4. Кузнецов И.Н. *Практикум по риторике: Учебно-справочное пособие.* – Минск: «Соврем. слово», 2004.
5. Куманецкий К. *История культуры Древней Греции и Рима.* – М., 1990.
6. Минеева С.А. *Цицерон. Хрестоматия.* – Пермь, 1994.
7. Никольская Т.С. *Техника речи,* - М., 1978.
8. *Русский язык. Энциклопедия / Гл. ред. Ф. П. Филин.* – М., 1979.
9. Солганик Г.Я. *Стилистика текста: Учеб. пособие.* – М.: Флинта: Наука, 2003.
10. *История русской литературы в 4-х т. – Т. 1, 2. /АН СССР. Гл. ред. Н. И. Пруцков.* –Л., 1980 – 1983.
11. Юнина Е.А., Сагач Г.М. *Общая риторика (современная интерпретация).* – Пермь, 1992.
12. *Цицерон Эстетика: трактаты, речи. Письма.* – М.: Искусство, 1994.
13. Лосев А.Ф. *Античная литература.* М.:ЧеРо, Омега-Л, 2008.
14. Шейнов В.П. *Риторика.* Минск, 2000.
