

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

свещ. А.Н. Сафронов

Проректор по учебной работе

свещ. А.Н. Сафронов

«21» июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Направление подготовки: 48.03.01 Теология

Направленность (профиль) подготовки: Православная теология

Уровень образования

Бакалавриат

Форма обучения

Очная

Пермь 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» рассмотрена на заседании кафедры гуманитарных и естественно-научных дисциплин 23.05.2024 протокол № 7. Заведующий кафедрой кандидат исторических наук, доцент Вертинский Александр Владимирович.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» предназначена для реализации основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.03.01 «Теология». Составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.03.01 «Теология», утвержденным Министерством науки и высшего образования РФ от 25 августа 2020 г. №1110 и основной образовательной программы подготовки бакалавров.

Организация-разработчик: Пермская духовная семинария.

Разработчик: Назарова Ирина Викторовна, кандидат географических наук, доцент.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в состав части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Не имеет дисциплин и практик, осуществляющих предварительную подготовку обучающихся.

1.2. Цель дисциплины

Способствовать формированию и воспитанию современной личности, владеющей системой норм современного русского литературного языка.

1.2. Задачи дисциплины

1. Сформировать представления о русском языке как системе.
2. Систематизировать и углубить базовые знания о современном русском литературном языке, культуре русского языка, нормах литературного языка.
3. Познакомиться с основными понятиями культуры речи; совершенствовать практические навыки грамотного письма и устной речи.
4. Изучить стилистическую систему современного русского литературного языка с позиций православия.
5. Сформировать навык грамотного применения полученных знаний в повседневной и профессиональной речевой деятельности.

1.3. Компетенции(я), индикатор(ы) компетенций(и) обучающегося, формируемые в результате обучения, и планируемые результаты обучения

Код и наименование компетенции	Индикатор(ы) компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.	Знать: принципы устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке РФ. Уметь: создавать высказывания в устной и письменной форме, выбирая жанр, стиль и языковые средства в зависимости от ситуации и целей общения. Владеть: нормой русского литературного языка; практическими навыками коммуникации в различных речевых ситуациях; навыком создания связных, правильно построенных монологических текстов в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

1.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

- При чтении лекций, проведении семинарских и практических занятий применяются:
- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических

занятий);

- доступ в онлайн-режиме в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательную среду семинарии.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в личных кабинетах обучающихся.

1.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, семинарских (практических) занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Основное оборудование: учебные столы и стулья, стол-кафедра преподавателя с компьютером, веб-камера, мультимедийный проектор с проекционным экраном, меловая доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий, наглядные пособия.

1.7. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины.

В рамках преподавания дисциплины наряду с лекционно-семинарской системой применяются следующие образовательные технологии:

- обращение к мультимедийным образовательным и информационным порталам (определяется содержанием дисциплины);
- открытые лекции, проблемные лекции и публичные дискуссии по разделам дисциплины и отдельным тематическим рубрикам её содержания;
- прикладные мастер-классы для совершенствования конкретных и специализированных навыков;
- деловые игры, работа с кейсами;
- различные формы интерактивной работы по принципу викторины и интеллектуального конкурса;
- студенческие дебаты;
- анализ источников информации;
- доклады, «мозговой штурм» и проектная деятельность студентов;
- просмотр актуальных обучающих и художественных видеоматериалов, в т.ч. специально спроектированных для преподавательских целей квалифицированными профессионалами в области профессионального знания.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2.1. Тематический план курса

Тема	Наименование раздела (темы)	Всего часов	Аудиторные часы	Формы проведения аудиторных занятий		Самостоятельная работа
				Лекции	Практические занятия	
Учебный период: <i>первый</i>						
1	2	3	4	5	6	7
1.	Русский язык как способ национального мышления и передачи информации.	10	4	2	2	6
2.	Орфография. Повторение.	12	6	2	4	6
3.	Пунктуация. Повторение.	12	6	2	4	6
4.	Современный русский язык и его нормы.	16	10	4	6	6
5.	Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка.	10	6	2	4	4
6.	Стилистика русского языка.	14	8	4	4	6
7.	Активное чтение.	8	4	0	4	4
8.	Трансформация текстов.	12	6	2	4	6
9.	Способы подготовки и самоконтроля речи.	6	2	0	2	4
	Зачет	8	2	0	2	6
ИТОГО:		108	54	18	36	54

2.2. Рабочая программа курса

Тема 1. Русский язык как способ национального мышления и передачи информации.

Язык – средство общения, познания, развития и усвоения культуры. Язык и мышление. Русский язык как знаковая система передачи информации. Русский язык среди других языков мира. Созидательная сила русского языка. Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке.

Тема 2. Орфография. Повторение.

Орфография как особый раздел языкознания и как исторически сложившаяся система единообразных написаний. Понятие орфограммы, орфографического принципа. Принципы русской орфографии. Группы орфограмм. Алгоритм применения орфографических правил. Правописание гласных (безударные гласные в корне, гласные о, е после шипящих). Правописание суффиксов. Правописание частиц (не, ни). Правописание предлогов и союзов.

Тема 3. Пунктуация. Повторение.

Пунктуация как составная часть средств письменного языка, как система правил употребления знаков препинания, как особый раздел языкознания. Функции знаков препинания (разделение, выделение, объединение). Классы знаков препинания. Обособление

определений, обстоятельств и дополнений. Уточняющие члены предложения. Сравнительные обороты. Обращение. Вводные слова и предложения.

Классификация сложных предложений. Различение простых и сложных предложений. Сочинительные союзы (соединительные, разделительные, противительные). Наличие/отсутствие запятых в сложносочиненном предложении. Алгоритм применения правил.

Виды придаточных предложений. Подчинительные союзы, союзные слова. Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях, запятые на стыке двух союзов. Алгоритм применения правил.

Понятие о бессоюзном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания при различных способах письменного оформления прямой речи, диалога, цитат.

Тема 4. Современный русский язык и его нормы.

Понятие языковой нормы на разных уровнях языка. Орфоэпические и акцентологические нормы. Лексические нормы русского языка. Виды лексических ошибок. Речевая избыточность, употребление слова в несвойственном ему значении, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости, ошибки во фразеологических оборотах. Морфологические нормы. Употребление форм существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы русского языка. Нарушение в согласовании подлежащего и сказуемого. Ошибки в построении предложений с однородными членами предложения. Неверное построение предложения с причастным и деепричастным оборотами. Ошибки в предложении с несогласованным приложением. Нарушение в построении сложного предложения. Ошибки в предложении с косвенной речью.

Тема 5. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка.

Официальные и неофициальные ситуации общения. Подготовленная и спонтанная речь. Устная и письменная речь. Монолог и диалог (полилог). Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический). Жанры текстов. Разговорная речь. Язык художественной литературы.

Тема 6. Стилистика русского языка.

Научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, литературный (литературно-художественный) стиль, литературная разговорная речь, разговорный стиль. Нелитературные разновидности русского языка.

Лексика современного русского литературного языка.

Тема 7. Активное чтение.

Функционально-стилистические нормы. Стилистические пласты лексики: высокая, нейтральная, просторечная. Методы работы с текстом различных стилей. Особенности лексики научно-богословского стиля. Речевые клише и штампы официально-делового стиля. Специфика риторических фигур и тропов в публицистическом стиле. Анализ поэтического и прозаического текста художественного стиля.

Тема 8. Трансформация текстов.

Изменение структуры текста и содержательные изменения: план, тезисы, конспект, аннотация, сокращение текста или распространение подробностями. Трансформация невербальных средств подачи информации в вербальные. Переход от письменного текста к устному: выступление на защите диплома, инструкция, речь-биография на мемориальном собрании, личное резюме и собеседование при поступлении на работу. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке. Невербальные средства устной коммуникации. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей. Переход от устного текста к письменному: запись устного выступления, протокол собрания. Возможности компьютерных текстовых редакторов. Переход от текста-структуры к связному тексту:

расписание поездки, план выставки, реклама, повестка дня, финансовый отчет. Переход от различных видов схематического представления информации к словесному тексту. Чтение и комментирование схем, графиков и таблиц. Склонение числительных. Глаголы изменения и сопоставления. Фазисные и модальные средства. Переход от изображения к словесному тексту: комментарий статической картинке (например, слайда), комментирование динамического видеоряда. Средства адресации. Способы отсылки к изображению. Переход от словесного текста одного жанра / функционального стиля к словесному тексту другого жанра / стиля: интервью, статья и др. Прямая и косвенная речь.

Тема 9. Способы подготовки и самоконтроля речи.

Использование справочных материалов. Механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием. Типы речевой культуры. Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности. Основные критерии языкового качества текста.

2.3. Темы и содержание практических занятий

В ходе практических занятий обучающиеся работают с текстами рекомендованных учебных пособий и дополнительными источниками информации для повторения, освоения и закрепления нового материала. По темам учебной дисциплины, осваиваемым обучающимися самостоятельно, проводятся онлайн-консультации (электронная почта, система ЭИОС Пермской духовной семинарии). Применяется лекционно-семинарская система занятий.

Средствами текущего контроля выступают

- устно-письменные сообщения, включающие презентацию и доклад на рекомендованную тему,
- коллоквиумы,
- написание эссе.

Тема: Русский язык как способ национального мышления и передачи информации.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: устное обсуждение значимых разделов темы, составление блок-схем связей в языковых системах.

Тема: Орфография. Повторение.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: письменное выполнение упражнений по русскому языку, печатные и электронные учебные издания.

Тема: Пунктуация. Повторение.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: письменное выполнение упражнений по русскому языку, печатные и электронные учебные издания.

Тема: Современный русский язык и его нормы.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: устное обсуждение значимых разделов темы, устное обсуждение норм современного русского языка, ведение конспектов.

Тема: Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: работа с кейсами официальных и неофициальных ситуаций общения, выполнение упражнений на подготовленную и спонтанную речь, игровые ситуации, в основе которых монолог, диалог, полилог.

Тема: Стилистика русского языка.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: устное обсуждение значимых разделов темы, устное обсуждение норм современного русского языка, ведение конспектов.

Тема: Активное чтение.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: чтение текстов разных видов и их обсуждение письменное выполнений упражнений по русскому языку, печатные и электронные учебные издания.

Тема: Трансформация текстов.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: работа с кейсами вербальной и невербальной речи, подготовка различных устных текстов из письменных: выступление на защите диплома, инструкция, речь-биография на мемориальном собрании, личное резюме и собеседование при поступлении на работу.

Тема: Способы подготовки и самоконтроля речи.

Содержание занятий определяется содержанием темы (п. 2.2). Педагогические инструменты и средства: выполнение упражнений по управлению письменной и устной речью, упражнения на дикцию и четкость устной речи.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине определяется результатами и успешностью выполнения практических упражнений по темам и устными ответами на семинарах. Вопросы к семинарским занятиям соответствуют содержанию тем.

Критерии оценивания работы студентов на семинарских занятиях:

«Отлично»: обучающийся демонстрирует глубокое и всестороннее усвоение материала программы дисциплины; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал; владеет понятийным аппаратом и правильно формулирует определения; демонстрирует знания учебной и научной литературы, в том числе дополнительной; формулирует собственные выводы по излагаемому материалу. Выступление (доклад, защита работы) логически и последовательно выстроен, легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы обучающийся дает развернутые, полные ответы, демонстрируя полноту владения представленным материалом.

«Хорошо»: обучающийся демонстрирует знание материала программы дисциплины; демонстрирует знание основных теоретических понятий; последовательно, грамотно и логически стройно излагает материал; ориентируется в учебной и научной литературе; формулирует обоснованные выводы по излагаемому материалу. Выступление (доклад, защита работы) логически корректно выстроено, но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Не в полном объеме раскрыто содержание темы (вопроса).

«Удовлетворительно»: обучающийся демонстрирует общее знание материала программы дисциплины и общее владение понятийным аппаратом дисциплины; способен формулировать ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; знает основную учебную литературу по программе дисциплины. Выступление (доклад, защита работы) не выстроено логически и последовательно, выводы не аргументированы, сложны для понимания и восприятия. Не в полном объеме раскрыто содержание темы (вопроса).

«Неудовлетворительно»: обучающийся не знает значительной части материала программы дисциплины; не владеет понятийным аппаратом рассматриваемой темы (вопроса); допускает значительное количество ошибок при изложении учебного материала; не умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; не умеет делать выводы по излагаемому материалу. Выступление краткое, неглубокое, поверхностное.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ОБУЧАЮЩИМСЯ

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторные занятия и контактная работа с преподавателем.

Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть материалом дисциплины, определить сложные содержательные аспекты, освоить практику до уровня навыков и умений.

Самостоятельная работа предполагает закрепление теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях; самостоятельное освоение тем, предусмотренных программой учебной дисциплины; совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет; самоконтроль освоения программы дисциплины.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и могут быть учтены при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации. При проведении текущего контроля успеваемости применяются оценочные материалы, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

4. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ

4.1. Основная учебная литература

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В.Д. Черняк, А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева; под общ. ред. В.Д. Черняк. М.: Изд-во Юрайт, 2024. 389 с.

Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В.Д. Черняк [и др.]; под общ. ред. В.Д. Черняк. М.: Изд-во Юрайт, 2024. 525 с.

Корнева А.В. Русский язык и культура речи: уч. Пособие. М.: Флинта, 2024. 221 с. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933>

4.2. Дополнительная учебная, научная и научно-просветительская литература

Петрякова А.Г. Культура речи: учебник. М.: Флинта, 2018. 488 с. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449>

Розенталь Д.Э., Голуб И.Б, Теленкова М.А. Современный русский язык. М.: Айрис-пресс, 2021. 448 с.

Фесенко О.П. Русский язык и культура речи: тренинговые задания и упражнения: уч. Пособие. М.: Флинта, 114 с. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607304>

4.3. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека. URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp?/>
2. Научный богословский портал. URL: <https://bogoslov.ru/>
3. Православная энциклопедия. URL: <https://www.pravenc.ru/>
4. ЭКЗЕГЕТЪ. Библия и толкования. URL: <https://ekzeget.ru/>
5. Университетская библиотека ONLAIN. URL: <https://biblioclub.ru/>
6. Грамота. Справочно-информационный портал о русском языке. URL: <https://gramota.ru/>

5. ФОРМА И СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является дифференцированный зачет. Зачет проводится в письменной форме по типовым оценочным заданиям.

5.1. Критерии оценивания планируемых результатов обучения

Код компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов
УК-4.1	<p>Знать: принципы устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке РФ.</p> <p>Уметь: создавать высказывания в устной и письменной форме, выбирая жанр, стиль и языковые средства в зависимости от ситуации и целей общения.</p> <p>Владеть: нормой русского литературного языка; практическими навыками коммуникации в различных речевых ситуациях; навыком создания связных, правильно построенных монологических текстов в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	<p>Неудовлетворительно</p> <p>Не владеет в заданном объеме принципами устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке РФ.</p> <p>Не готов создавать высказывания в устной и письменной форме, слабо ориентируется в жанрах, стилях и языковых средствах в зависимости от ситуации и целей общения.</p> <p>Не знает нормы русского литературного языка; плохо сформированы практические навыки коммуникации в различных речевых ситуациях.</p> <p>Удовлетворительно</p> <p>Знает принципы устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке РФ.</p> <p>Способен создавать высказывания в устной и письменной форме в зависимости от ситуации и целей общения.</p> <p>Допускает ошибки в применении норм русского литературного языка; слабо сформированы практические навыки коммуникации в различных речевых ситуациях и создания связных, правильно построенных монологических текстов в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p> <p>Хорошо</p> <p>Знает принципы устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке РФ.</p> <p>Способен создавать высказывания в устной и письменной форме, выбирая жанр, стиль и языковые средства в зависимости от ситуации и целей общения.</p>

		<p>Владеет нормами русского литературного языка; практическими навыками коммуникации в различных речевых ситуациях и создания связных, правильно построенных монологических текстов в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения, допуская незначительные неточности и ошибки.</p> <p>Отлично</p> <p>Знает принципы устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке РФ.</p> <p>Способен создавать высказывания в устной и письменной форме, выбирая жанр, стиль и языковые средства в зависимости от ситуации и целей общения.</p> <p>Владеет нормами русского литературного языка; практическими навыками коммуникации в различных речевых ситуациях; навыком создания связных, правильно построенных монологических текстов в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>
--	--	--

4.2. Критерии оценивания ответов студентов на дифференцированном зачете (зачете с оценкой).

Оценка выставляется по 4-х бальной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При выполнении оценочных заданий:

- оценка «отлично» ставится в случае: ответы на вопросы заданий даны в требуемом объеме, содержат указанные ключевые слова, изложение ответов логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Показано владение понятийным аппаратом, способность к анализу и сопоставлению. 80-100 % правильных ответов.

- оценка «хорошо» ставится в случае: ответы на вопросы заданий излагаются систематизировано и последовательно. Студент демонстрирует уверенные знания, умения и навыки в изучаемой дисциплине. При ответе могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, есть неверные ответы. 60-79 % правильных ответов.

- оценка «удовлетворительно» ставится в случае: допускаются нарушения в последовательности изложения ответов на вопросы. Теоретические вопросы, отражающие основные теории, учения и концепции в изучаемой области знаний, раскрываются не точно и не в полном объеме. Демонстрируются поверхностные знания практических вопросов, а имеющиеся практические навыки с трудом позволяют решать стандартные профессиональные задачи. 40-59 % правильных ответов

- оценка «неудовлетворительно» ставится в случае: содержание ответов излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний, умений и навыков; не раскрывается содержание теории и практики осваиваемой дисциплины через решение оценочных заданий. Менее 40 % правильных ответов.

5.3. Типовые оценочные задания.

Задание закрытого типа на установление соответствия.

1. К данным словам подберите антонимы.

А. Дружеский.	1. Никогда
Б. Всегда.	2. Вражеский.
В. Молчаливый.	3. Разговорчивый.
Г. Слава.	4. Успокаивать.
Д. Волновать.	5. Бесчестие.

Задание закрытого типа на установление последовательности.

2. Отредактируйте предложения: исправьте лексическую ошибку.

В отделе кадров мне дали список свободных вакансий, и вскоре я устроилась на работу.

Ответ: В отделе кадров мне дали список вакансий, и вскоре я устроилась на работу.

3. Отредактируйте предложения: исправьте лексическую ошибку.

Кто-то постоянно оставляет мусор в лифте, в самые ближайшие дни мы это выясним.

Ответ: Кто-то постоянно оставляет мусор в лифте, в ближайшие дни мы это выясним.

Задания комбинированного типа с выбором одного/нескольких правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

4. Из представленного ряда выберите слова с ошибками:

А. Прецедент.

Б. Класс.

В. Народ.

Г. Агенство.

Д. Аккредитация.

Задания открытого типа с кратким ответом/ вставить термин, словосочетание....., дополнить предложенное.

5. Как называется неоправданное употребление однокоренных слов в одном высказывании?

Задание открытого типа с развернутым ответом.

6. Сформулируйте определение: что такое синонимы?