

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

св. А.Н. Сафронов

Проректор по учебной работе

св. А.Н. Сафронов

«21» июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
ГОМИЛЕТИКА**

Направление подготовки: 48.03.01 Теология
Направленность (профиль) подготовки: Православная теология

Уровень образования
Бакалавриат

Форма обучения
Очная

Пермь 2024

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина является обязательной для освоения; входит в состав обязательной части учебного плана образовательной программы. Изучается в 6 семестре.

Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются: «Риторика», «Философия».

Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами: «Пастырское богословие», «Практическое руководство для священнослужителя».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Новейшая история западных исповеданий», «История Поместных Церквей», «Теория и история церковного искусства», «Новейшая история западных исповеданий», «История Поместных Церквей», «История Западных исповеданий и сравнительное богословие», «История нехристианских религий».

1.2. Цель дисциплины

Цель – формирование у обучающихся общепрофессиональной и профессиональной компетенций через усвоение знаний и овладение умениями и навыками в области церковной проповеди, её теории и истории, смысла и значения, важности в церковной жизни. Понимание студентами роли и значения гомилетики и проповедничества в Православной Церкви, важности проповеди в современном обществе, спасительности. Развитие у студентов умений и опыта работы с творениями святых, проповедников и другими источниками, научной и научно-популярной литературой, развитие творческих способностей проповедника в данной области.

1.3. Задачи дисциплины

1) изучение онтологических, этических и методических основ проповедничества, изучение которых способствует более успешному проповеданию слова Божия;

2) анализ проповеднических образцов в их хронологической последовательности, определение их формы, внутреннего характера, и знакомства с личностью проповедника.

1.4. Компетенции(я), индикатор(ы) компетенций(и) обучающегося, формируемые в результате обучения, и планируемые результаты обучения

Код и наименование компетенции	Индикатор(ы) компетенции	Планируемые результаты обучения
ОПК-7. <i>Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач</i>	ОПК-7.5. <i>Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.</i>	Знать: историю проповеднического искусства, формы и особенности построения церковной проповеди. Уметь: применять навыки ораторского искусства и приемы убеждения в сфере профессиональной деятельности. Владеть: навыками построения логически верной, культурной, грамматически чистой проповеди, основанной на Священном Писании и вероучении Православной

		<i>Церкви.</i>
ПК-2 <i>Подготовлен к деятельности священнослужителя</i>	ПК-2.3. <i>Владеет навыками проповеднической деятельности.</i>	<p>Знать: основные понятия науки Гомилетика, риторические термины, особенности стилей речи.</p> <p>Уметь: планировать и осуществлять аргументированные публичные выступления; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: нормами стиля публичной речи; практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.</p>

1.5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При чтении лекций, проведении семинарских и практических занятий применяются:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в онлайн-режиме в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательной среду семинарии.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в личных кабинетах обучающихся.

1.6. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, семинарских (практических) занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Основное оборудование: учебные столы и стулья, стол-кафедра преподавателя с компьютером, веб-камера, мультимедийный проектор с проекционным экраном, меловая доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий, наглядные пособия.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2.1. Тематический план курса

Тема	Наименование раздела (темы)	Всего часов	Аудиторные часы	Формы проведения аудиторных занятий		Самостоятельная работа
				Лекции	Практические занятия	
1.	Учение о проповеди святых отцов.	12	6	2	4	6
2.	Теория проповеди в Западной Церкви.	8	2	2		6
3.	Теория проповеди в Русской Православной Церкви.	8	2	2		6
4.	Личность проповедника.	12	6	2	4	6
5.	Место проповеди в контексте православного богослужения.	14	8	2	6	6
6.	Христоцентричность проповеди.	12	2	2		6
7.	Темы проповеди.	14	8	2	6	6
8.	Проблема публицистичности проповеди.	12	6	2	4	6
9.	Композиция и план проповеди.	14	8	2	6	6
10.	Формы проповеди.	14	8	2	6	6
11.	Подготовка проповеди.	14	8	2	6	6
12.	Стиль проповеди, языковые особенности. Невербальные элементы проповеди.	14	8	2	6	6
ИТОГО:		144	72	24	48	72

2.2. Рабочая программа курса

Тема 1. Учение о проповеди святых отцов.

Учение святых отцов и учителей Церкви: Ориген, св. Киприан Карфагенский, свт. Василий Великий, свт. Григорий Богослов, свт. Григорий Нисский, свт. Иоанн Златоуст о церковной проповеди. Истории гомилетики на Востоке: византийская школа.

Тема 2. Теория проповеди в Западной Церкви.

История гомилетики на Западе: упадок и схоластический характер проповеди в средние века, влияние светской риторики. Реформация: Мартин Лютер.

Тема 3. Теория проповеди в Русской Православной Церкви.

История гомилетики в Русской Православной Церкви. Современные гомилетические пособия.

Тема 4. Личность проповедника.

Духовный и нравственный облик проповедника: убежденность в проповедуемых истинах, чистота совести, молитвенность, терпение, отношение проповедника к дару слова, борьба с пороком тщеславия, соответствие жизни пастыря проповедуемым истинам.

Тема 5. Место проповеди в контексте православного богослужения.

Место произнесения проповеди. Проповедь с горнего места. Проповедь с амвона. Практика Русской Церкви. Время произнесения литургийной проповеди. Проповедь в

рамках литургии слова в Древней Церкви. Современная практика литургийной проповеди. Проповедь на неевхаристических богослужениях. Проповедь во время вечернего богослужения. Проповедь при крещении и венчании. Надгробные проповеди.

Тема 6. Христоцентричность проповеди.

Учение об Иисусе Христе как Сыне Божиим и Исккупителе и учение о домостроительстве нашего спасения как главное содержание проповеди.

Тема 7. Темы проповеди.

Главное сосредоточие и предмет проповеди - учение о Христе распятом и воскресшем, о необходимости покаяния и веры в него. Различные проявления религиозной жизни человека, нравственные и общественные проблемы современной жизни, факты и события, имеющие прямое отношение к делу спасения как предмет проповеди. Проповедь в честь Божией Матери. Агиография проповеди. Опасность формализма в агиографической проповеди. Проблема исторической достоверности в агиографической проповеди.

Тема 8. Проблема публицистичности проповеди.

Направление практическое: опасность подмены религиозно- нравственного усовершенствования людей поиском в наставлениях каких-либо мирских интересов. Направление теоретическое: опасность возникновения ненамеренного искажения церковного учения. Рационалистическое и мистическое направления в проповеди.

Тема 9. Композиция и план проповеди.

Вступительная часть проповеди. Задачи и свойства вступления. Возможные варианты вступления. Изложение (основная часть). Нравственное приложение. Заключительная часть проповеди. Задача и свойства заключения. Возможные варианты заключения. Умение вовремя закончить речь

Тема 10. Формы проповеди.

Беседа (гомилия) как форма проповеди. История, правила составления беседы и характерные особенности. Догматическая проповедь. Аналитико-экзегетическая беседа. Пример аналитико-экзегетической проповеди. Пример обычной беседы. Особенности построения катехизической беседы.

Тема 11. Подготовка проповеди.

Тема проповеди и способы развития мыслей в ней. Характер логического построения проповеди. План построения проповеди. Части проповеди: вступление, изложение, нравственное приложение, заключение.

Тема 12. Стиль проповеди, языковые особенности. Невербальные элементы проповеди.

Чтение. Заучивание наизусть. Импровизация. Экспромт. Техника речи, дыхание, управление голосом: сила голоса, интонация, темп речи, дикция проповедника. Рекомендации относительно использования системы упражнений по развитию и совершенствованию техники речи. Поведение проповедника на амвоне. Мимика, взгляд, движения тела, жесты. Естественность и искренность проповедника.

2.3. Темы и вопросы для практических занятий

Тема: Учение о проповеди святых отцов.

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Учение святых отцов и учителей Церкви: Ориген, св. Киприан Карфагенский, свт. Василий Великий, свт. Григорий Богослов, свт. Григорий Нисский.
2. Свт. Иоанн Златоуст о церковной проповеди.
3. Искусство проповеди в Антиохийской Церкви
4. Искусство проповеди в Александрийской Церкви
5. Византийская школа
6. История гомилетики на Западе

Тема: Личность проповедника.

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Духовный и нравственный облик проповедника.
2. Убежденность в проповедуемых истинах, чистота совести, молитвенность, терпение.
3. Отношение проповедника к дару слова, борьба с пороком тщеславия.
4. Соответствие жизни пастыря проповедуемым истинам

Тема: Место проповеди в контексте православного богослужения.

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Место произнесения проповеди.
2. Проповедь с амвона.
3. Время произнесения литургийной проповеди.
4. Проповедь в рамках литургии слова в Древней Церкви.
5. Современная практика литургийной проповеди.
6. Проповедь на богослужениях суточного круга.
7. Проповедь при крещении и венчании.
8. Надгробные проповеди.

Тема: Темы проповеди

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Главное сосредоточие и предмет проповеди - учение о Христе распятом и воскресшем, о необходимости покаяния и веры в него.
2. Различные проявления религиозной жизни человека, нравственные и общественные проблемы современной жизни.
3. Факты и события, имеющие прямое отношение к делу спасения как предмет проповеди.
4. Проповедь в честь Божией Матери.
5. Агиография проповеди.
6. Опасность формализма в агиографической проповеди.
7. Проблема исторической достоверности в агиографической проповеди.

Тема: Проблема публицистичности проповеди

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Направление практическое: опасность подмены религиозно-нравственного усовершенствования людей поиском в наставлениях каких-либо мирских интересов.
2. Направление теоретическое: опасность возникновения ненамеренного искажения церковного учения.
3. Рационалистическое и мистическое направления в проповеди.

Тема: Композиция и план проповеди

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Вступительная часть проповеди.
2. Задачи и свойства вступления. Возможные варианты вступления.
3. Изложение (основная часть).
4. Нравственное приложение.
5. Заключительная часть проповеди. Задача и свойства заключения.
6. Возможные варианты заключения.

Тема: Формы проповеди.

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Беседа (гомилия) как форма проповеди.
2. История, правила составления беседы и характерные особенности.
3. Аналитико-экзегетическая беседа. Пример аналитико-экзегетической проповеди.
4. Пример обычной беседы.
5. Особенности построения катехизической беседы.

Тема: Подготовка проповеди

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Тема проповеди и способы развития мыслей в ней.

2. Характер логического построения проповеди.
3. План построения проповеди.
4. Части проповеди: вступление, изложение, нравственное приложение, заключение.

Тема: Стил ь проповеди, языковые особенности. Невербальные элементы проповеди.

Вопросы, рассматриваемые на занятии:

1. Чтение. Рекомендация чтения проповеди начинающим проповедникам.
2. Заучивание наизусть. Положительные стороны заучивания наизусть.
3. Импровизация. Характерные черты данной проповеди. Экспромт.
4. Техника речи, дыхание, управление голосом: сила голоса, интонация, темп речи, дикция проповедника.
5. Рекомендации относительно использования системы упражнений по развитию и совершенствованию техники речи.
6. Поведение проповедника на амвоне.
7. Мимика, взгляд, движения тела, жесты.
8. Естественность и искренность проповедника.

Критерии оценивания работы студентов на семинарских занятиях:

«Отлично»: обучающийся демонстрирует глубокое и всестороннее усвоение материала программы дисциплины; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал; владеет понятийным аппаратом и правильно формулирует определения; демонстрирует знания учебной и научной литературы, в том числе дополнительной; формулирует собственные выводы по излагаемому материалу. Выступление (доклад, защита работы) логически и последовательно выстроено, легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы обучающийся дает развернутые, полные ответы, демонстрируя полноту владения представленным материалом.

«Хорошо»: обучающийся демонстрирует знание материала программы дисциплины; демонстрирует знание основных теоретических понятий; последовательно, грамотно и логически стройно излагает материал; ориентируется в учебной и научной литературе; формулирует обоснованные выводы по излагаемому материалу. Выступление (доклад, защита работы) логически корректно выстроено, но обоснование сделанных выводов недостаточно аргументировано. Не в полном объеме раскрыто содержание темы (вопроса).

«Удовлетворительно»: обучающийся демонстрирует общее знание материала программы дисциплины и общее владение понятийным аппаратом дисциплины; способен формулировать ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; знает основную учебную литературу по программе дисциплины. Выступление (доклад, защита работы) не выстроено логически и последовательно, выводы не аргументированы, сложны для понимания и восприятия. Не в полном объеме раскрыто содержание темы (вопроса).

«Неудовлетворительно»: обучающийся не знает значительной части материала программы дисциплины; не владеет понятийным аппаратом рассматриваемой темы (вопроса); допускает значительное количество ошибок при изложении учебного материала; не умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; не умеет делать выводы по излагаемому материалу. Выступление краткое, неглубокое, поверхностное.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ОБУЧАЮЩИМСЯ

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторные занятия и контактная работа с преподавателем.

Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть материалом дисциплины, определить сложные содержательные аспекты, освоить практику до уровня навыков и умений.

Самостоятельная работа предполагает закрепление теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях; самостоятельное освоение тем, предусмотренных программой учебной дисциплины; совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет; самоконтроль освоения программы дисциплины.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и могут быть учтены при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных форм, предусмотренных рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации. При проведении текущего контроля успеваемости применяются оценочные материалы, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

4. ФОРМА И СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является дифференцированный зачет. Зачет проводится в устно-письменной форме по билетам.

4.1. Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Значение проповедничества в Церкви Христовой. Проповедание слова Божия – долг каждого христианина и главная обязанность пастыря.
2. Формы построения проповеди. Основные понятия формальной гомилетики.
3. Источники науки. Главный источник науки – Священное Писание и учение Церкви. Исторический очерк науки о проповедничестве.
4. Беседа как форма проповеди.
5. Гомилетика как наука. Задачи и метод Гомилетики, способы изучения святоотеческой проповеди.
6. Поучение как форма проповеди.
7. О приготовлении проповедей. Место Гомилетики среди прочих наук.
8. Слово как форма проповеди.
9. Подготовка к проповедническому служению; личные качества проповедника, внутренняя настроенность проповедника.
10. Нравоучительная проповедь.
11. Внутренний характер церковной проповеди.
12. Речь как форма проповеди.
13. Ложные направления в проповедях.
14. Виды проповедей по содержанию. Экзегетическая, катехизическая, догматическая проповеди.
15. Импровизация.
16. Апологетическая проповедь.
17. Церковно-историческая проповедь. Богослужебно-литургическая проповедь. Миссионерская проповедь.
18. Приготовление проповеди. Тема проповеди и способы развития мыслей в ней. Части проповеди, план построения.
19. Вне богослужебные беседы с народом.
20. Способы сообщения проповеди (чтение, заучивание на память, импровизация, экспромт).
21. Воздействие проповеди на людей. Правила риторики.
22. Экспромт.

4.2. Критерии оценивания ответов студентов на дифференцированном зачете (зачете с оценкой).

Оценка выставляется по 4-х бальной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

Оценка «отлично» ставится в случае: ответы на поставленные вопросы билета излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Всесторонне и глубоко раскрываются теория и практика изучаемой дисциплины. Показано владение понятийным аппаратом, способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросах проблематики.

Оценка «хорошо» ставится в случае: ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Студент демонстрирует уверенные знания, умения и навыки в изучаемой дисциплине. При ответе могут быть допущены недочеты или

незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью дополнительных вопросов.

Оценка «удовлетворительно» ставится в случае: допускаются нарушения в последовательности изложения ответов на вопросы. Теоретические вопросы, отражающие основные теории, учения и концепции в изучаемой области знаний, раскрываются не точно и не в полном объёме. Демонстрируются поверхностные знания практических вопросов, а имеющиеся практические навыки с трудом позволяют решать стандартные профессиональные задачи. Обучающийся может конкретизировать обобщенные знания только с помощью дополнительных вопросов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится в случае: содержание ответов излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний, умений и навыков; не раскрывается содержание теории и практики осваиваемой дисциплины для последующей профессиональной деятельности в области теологии.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ

5.1. Основная учебная литература

1. Бурега В. В. Гомилетика: учебник бакалавра теологии. М.: Познание, 2018. 453 с.
2. Тарасий (Ланге), игум. Искусство церковной проповеди: учебно-методическое пособие по Гомилетике / Тарасий (Ланге), игум.; Смоленская Православная Духовная Семинария Русской Православной Церкви. Смоленск: Смоленская Православная Духовная Семинария, 2013. 132 с. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257031>

5.2. Дополнительная учебная, научная и научно-просветительская литература

1. Локтева М. Е. Современный русский язык и риторика: учебник. Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. 443 с. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264>
2. Певницкий В.Ф. Из истории Гомилетики. Гомилетика в новое время, после реформации Лютера . Киев: Типография И.И. Горбунова, 1899. 551 с. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=99939>
3. Хрестоматия по гомилетике: учебное пособие для бакалавриата теологии: / сост. К. Аристов, Симеон (Томачинский В. В., архим.). М.: Познание, 2020. 257 с. Режим доступа: по подписке. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621795>

5.3. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека. URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp?/>
2. Научный богословский портал «Богослов.ру». URL: www.bogoslov.ru
3. Православная энциклопедия. URL: www.pravenc.ru
4. Православный портал «Азбука веры». URL: <https://azbyka.ru>

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Критерии оценивания планируемых результатов обучения

Код компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов
ОПК-7.5	<p>Знать: историю проповеднического искусства, формы и особенности построения церковной проповеди.</p> <p>Уметь: применять навыки ораторского искусства и приемы убеждения в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками построения логически верной, культурной, грамматически чистой проповеди, основанной на Священном Писании и вероучении Православной Церкви.</p>	<p>Неудовлетворительно</p> <p>Не знает историю проповеднического искусства, формы и особенности построения церковной проповеди.</p> <p>Не умеет применять навыки ораторского искусства и приемы убеждения в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Не владеет навыками построения логически верной, культурной, грамматически чистой проповеди, основанной на Священном Писании и вероучении Православной Церкви.</p> <p>Удовлетворительно</p> <p>Знает историю проповеднического искусства, формы и особенности построения церковной проповеди.</p> <p>Не может применять навыки ораторского искусства и приемы убеждения в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Плохо владеет навыками построения логически верной, культурной, грамматически чистой проповеди, основанной на Священном Писании и вероучении Православной Церкви.</p> <p>Хорошо</p> <p>Знает историю проповеднического искусства, формы и особенности построения церковной проповеди.</p> <p>Умеет применять навыки ораторского искусства и приемы убеждения в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет навыками построения логически верной, культурной, грамматически чистой проповеди, основанной на Священном Писании и</p>

		<p>вероучении Православной Церкви, но допускает несущественные ошибки.</p> <p>Отлично</p> <p>Знает историю проповеднического искусства, формы и особенности построения церковной проповеди.</p> <p>Умеет применять навыки ораторского искусства и приемы убеждения в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет навыками построения логически верной, культурной, грамматически чистой проповеди, основанной на Священном Писании и вероучении Православной Церкви.</p>
ПК-2.3	<p>Знать: основные понятия науки Гомилетика, риторические термины, особенности стилей речи.</p> <p>Уметь: планировать и осуществлять аргументированные публичные выступления; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: нормами стиля публичной речи; практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.</p>	<p>Неудовлетворительно</p> <p>не знает основные понятия науки Гомилетика, риторические термины, особенности стилей речи,</p> <p>не умеет планировать и осуществлять аргументированные публичные выступления; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>не владеет нормами стиля публичной речи; практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.</p> <p>Удовлетворительно</p> <p>Знает основные понятия науки Гомилетика, риторические термины, особенности стилей речи,</p> <p>в недостаточной умеет планировать и осуществлять аргументированные публичные выступления; не может применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>плохо владеет нормами стиля публичной речи; не владеет практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.</p>

		<p>Хорошо</p> <p><i>Знает основные понятия науки Гомилетика, риторические термины, особенности стилей речи; умеет планировать и осуществлять аргументированные публичные выступления; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности; владеет нормами стиля публичной речи; не владеет практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.</i></p> <p>Отлично</p> <p><i>Знает основные понятия науки Гомилетика, риторические термины, особенности стилей речи, умеет планировать и осуществлять аргументированные публичные выступления; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности; владеет нормами стиля публичной речи; практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.</i></p>
--	--	---

Степень освоенности компетенции (индикатора) проверяется в ходе работы на практических (см. п. 3 РПД) и во время проведения зачета по дисциплине.

6.2. Спецификация средств оценивания освоения компетенции(й), индикаторов компетенции(й)

Код компетенции (индикатора)	Компетенция (индикатор компетенции)	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ОПК-7.5	<i>Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.</i>	<p>Знать: историю проповеднического искусства, формы и особенности построения церковной проповеди.</p> <p>Уметь: применять навыки ораторского искусства и приемы убеждения в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками построения логически верной, культурной, грамматически чистой проповеди, основанной на Священном Писании и вероучении Православной Церкви.</p>	<p>Укажите лишнее</p> <p>В Древней Руси проповедь заменяло чтение следующих поучений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Четьи-Минеи 2. Синаксари 3. Отечник проповедника 4. Пролог
			<p>Укажите лишнее</p> <p>Способы произнесения церковной проповеди:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание наизусть 2. Импровизация 3. Этюд 4. Экспромт
			<p>Выстройте правильно структурные части классической церковной проповеди:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изложение. 2. Вступление. 3. Нравственное приложение. 4. Заключение.
			<p>Какой из способов сообщения проповеди является наиболее совершенным и действенным?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание 2. Чтение 3. Экспромт 4. Импровизация

			Желающий произнести импровизированную проповедь должен проделать следующую работу (уберите лишнее): 1. Прочитать чужую проповедь. 2. Обдумать в общем содержание проповеди. 3. Определить предмет проповеди 4. Определить приемы изложения
			Продолжите фразу: «Гомилетика – это наука о церковной ...»
			Продолжите фразу: «Правом личной проповеди в древнерусской церкви обладали только...»
			Продолжите фразу: «Экзегетическая проповедь подразумевает изъяснение ...»
			Продолжите фразу: «Катехизическими называются проповеди, в которых слушателям преподаются уроки ...»
			Вставьте нужное слово: «Задачей апологетической проповеди является всестороннее обоснование истинности христианского учения и ... от нападок и несправедливой критики.»
ПК-2.3	<i>Владеет навыками проповеднической деятельности.</i>	Знать: основные понятия науки Гомилетика, риторические термины, особенности стилей речи. Уметь: планировать и осуществлять аргументированные публичные выступления; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности.	Соотнесите структурные части проповеди и их содержание: 1. Вступление 2. Изложение 3. Нравственное приложение 4. Заключение А. Актуализация празднуемого события. Б. Призывное обращение к слушающим. В. Обозначение празднуемого события. Г. Краткий пересказ истории праздника. Выберите лишнее

		Владеть: нормами стиля публичной речи; практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.	Формы церковной проповеди: 1. Слово 2. Беседа 3. Обличение 4. Доклад
			Укажите синоним слова «аллегория» 1. Преувеличение 2. Иносказание 3. Сравнение 4. Противопоставление
			С какими текстами исторически связана гомилия? 1. Библейские 2. Богослужebные 3. Догматические 4. Агиографические
			Что в гомилетике называется поражающей цитатой? 1. цитата, не имеющая прямого отношения к теме проповеди 2. цитата, содержащая обличение человеческих слабостей и грехов 3. цитата из нецерковного источника
			Как называется разновидность проповеди, основные и составные части которой определяются самой темой независимо от текста?
			Назовите причину, из-за которой русские богословы критикуют проповеди, основанные на житийных сюжетах?
			В чем заключается халкидонский принцип в проповеди?
			Какой стиль речи характерен для церковной проповеди?
			Каким документом должен руководствоваться проповедник при рассмотрении современных вопросов?

Рабочую программу разработал иеромонах Михей (Вихлянцева Михаил Валерьевич), старший преподаватель кафедры богословских и богослужебных дисциплин Пермской духовной семинарии.