

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

ОТЧЕТ
О ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (БОГОСЛУЖЕБНОЙ)
ПРАКТИКЕ

Выполнил:

студент **подготовительного** курса
очного/заочного сектора отделения
Священно-Церковнослужителей

(сан, Ф.И.О.)

Руководитель богослужебной практики:
Безукладников В.А.

(подпись)

Руководитель-специалист:
(сан, Ф.И.О.)

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

	С.
1. Направление на богослужebную практику	3
2. Задание руководителя на богослужebную практику	4
3. Задание руководителя-специалиста на богослужebную практику	6
4. Дневник богослужebной практики	8
5. Отчёт о выполнении программы богослужebной практики . .	11
6. Описание храма	12
7. Библиографический список.	14
8. Характеристика от руководителя-специалиста на студента, проходившего богослужebную практику	15

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

НАПРАВЛЕНИЕ
на богослужебную практику

Студенту Пермской Духовной семинарии *очного/заочного* сектора
отделения Священно-Церковнослужителей

(сан, Ф.И.О.)

Направление подготовки: «Подготовка религиозного персонала
православного исповедания»

Курс: **подготовительный**

На период: с «___» _____ по «___» _____ 201__ г.

Место прохождения практики:

(указывается конкретный храм)

Руководитель-специалист: _____
(сан, Ф.И.О. настоятеля храма)

МП

Проректор Пермской Духовной семинарии:

(подпись, сан, фамилия, имя и отчество)

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

**Задание руководителя
на богослужебную практику**

Выдано студенту **подготовительного** курса *очного/заочного* сектора
отделения Священно-Церковнослужителей _____

(сан, Ф.И.О.)

Место прохождения практики:

(указывается конкретный храм)

Богослужебная практика должна включать в себя клиросное и алтарное служения.

Целью богослужебной практики является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к священнослужителю Русской Православной Церкви.

Во время прохождения практики студент должен решить следующие задачи:

1. Пройти инструктаж у руководителя-специалиста (*настоятеля храма*).
2. Собрать исторические сведения о храме, в котором студент будет проходить практику.
3. Выяснить в честь какого праздника или святого освящен престол храма и приделы (*если они есть*).
4. Составить архитектурное описание данного храма.
5. Указать святыни храма.
6. Описать иконостас храма.
7. Выяснить состав клира и прихода.
8. Ознакомиться под руководством священнослужителя с алтарем и священными предметами.
9. Ознакомиться с облачением и выучить наизусть молитвы на него.
10. Выучить наизусть тропари, кондаки и даты двенадцатых праздников.
11. Знать однодневные и многодневные посты.
12. Тщательно заполнить Дневник богослужебной практики, своевременно подавать его на проверку и оценивание руководителем-специалистом.
13. Составить и сдать руководителю Отчёт о богослужебной практике и

Описание храма.

Студент работает с учебно-методической литературой, получает групповые и индивидуальные консультации руководителя богослужебной практики и руководителя-специалиста.

Руководитель
богослужебной практики _____ Безукладников В. А.

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

**Задание руководителя-специалиста
на богослужебную практику**

Выдано студенту **подготовительного** курса Пермской Духовной семинарии *очного/заочного* сектора отделения Священно-Церковнослужителей

(сан, Ф.И.О.)

Место прохождения практики:

(указывается конкретный храм)

Практика включает в себя групповые и индивидуальные консультации руководителя богослужебной практики и руководителя-специалиста, а также самостоятельную работу с информационными ресурсами.

Во время прохождения практики студент должен решить следующие задачи:

1. Пройти инструктаж у руководителя-специалиста (настоятеля храма).

2. Собрать краткие исторические сведения о храме, в котором студент будет проходить практику: узнать время постройки храма, имена храмоздателей; закрывался ли храм, когда и в связи с чем он перестраивался, известны ли имена и деяния священнослужителей этого храма, связаны ли исторические личности с этим храмом.

3. Выяснить в честь какого праздника или святого освящен престол храма и приделы (если они есть).

4. Составить архитектурное описание данного храма: символическая форма храма (крест, круг, корабль, звезда), основной материал строительства, наличие фресок и прочей росписи, вместимость, высотность, архитектурный стиль, количество куполов и приделов, наличие колокольни, алтарных апсид, приделов, нижнего (зимнего) храма, часовни при храме, ризницы, хоров, купели для крещения и др.

5. Указать святыни храма (мощи, особо почитаемые иконы, реликвии, связанные со святыми).

6. Узнать имеется ли при храме воскресная школа, просфорня, странноприимный дом, дом причта, прихрамовая территория, детская площадка и т.д.

7. Выяснить состав клира и прихода.

8. Чем знаменит хор данного храма, где он выступал, есть ли выдающиеся певцы, имеются ли аудиозаписи, стиль пения (партесное/знаменное) и т.п.

9. Ознакомиться под руководством священнослужителя с алтарем и священными предметами: престол, антиминс, Евангелие, напрестольный крест, дарохранительница, дароносица, семисвечник, запрестольные икона и крест, горнее место, жертвенник, голгофа, священные сосуды (дискос, потир, копие, лжица, покровцы, воздух, плат, губка), кадило, литийница, водосвятная чаша, и др.

10. Описать иконостас храма, его особенности и время создания (количество ярусов, украшающие орнаменты, декоративная резьба, художественная школа иконописи (строгановская, ярославская и др.))

11. Ознакомиться под руководством священнослужителя с алтарем и священными предметами: престол, антиминс, Евангелие, напрестольный крест, дарохранительница, дароносица, семисвечник, запрестольные икона и крест, горнее место, жертвенник, голгофа, священные сосуды (дискос, потир, копие, лжица, покровцы, воздух, плат, губка), кадило, литийница, водосвятная чаша, и др.

12. Ознакомиться с облачением и выучить наизусть молитвы на него.

13. Выучить наизусть тропари, кондаки и даты двенадцатых праздников.

14. Знать однодневные и многодневные посты.

15. Приступать к таинствам исповеди и Святого Причащения.

16. Тщательно заполнить Дневник богослужebной практики, своевременно подавать его на проверку и оценивание руководителем-специалистом.

17. Составить и сдать руководителю Отчёт о богослужebной практике и Описание храма.

Руководитель-специалист _____ (сан, Ф.И.О.)

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕРМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ПЕРМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

**ДНЕВНИК
БОГОСЛУЖЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

студента **подготовительного** курса
очного/заочного сектора отделения
Священно-Церковнослужителей

(сан, Ф.И.О.)

Руководитель-специалист:
(сан, Ф.И.О.)

(подпись)

Пермь
201__

ОТЧЕТ

о выполнении богослужебной практики
студентом **подготовительного** курса Пермской Духовной семинарии
очного/заочного сектора отделения Священно-Церковнослужителей
(сан, Ф.И.О.) _____

направление подготовки «Подготовка религиозного персонала православного
исповедания»

Богослужебная практика в храме

_____ (указывается конкретный храм)

проводилась в период с «__» _____ по «__» _____ 201__ г.

За период прохождения богослужебной практики:

1. Прошел инструктаж у руководителя-специалиста (настоятеля храма).
2. Собрал и изложил в приложении исторические сведения о храме.
3. Составил и изложил в приложении архитектурное описание данного храма.
4. Выяснил состав клира и прихода.
5. Ознакомился под руководством священнослужителя с алтарем и священными предметами: престол, антиминс, Евангелие, напрестольный крест, дарохранильница, дароносица, семисвечник, запрестольные икона и крест, горнее место, жертвенник, голгофа, священные сосуды (дискос, потир, копие, лжица, покровцы, воздух, плат, губка), кадило, литийница, водосвятная чаша, кропило и др.
6. Ознакомился с облачением и выучить наизусть молитвы на него.
7. Выучил наизусть тропари, кондаки и даты двенадцатых праздников.
8. Узнал установленные дни однодневных и многодневных постов.
9. Приступал к таинствам исповеди и Святого причащения.
10. Использовал книги, помещённые в Библиографическом списке
11. Заполнил Дневник богослужебной практики, ежедневно подавал его на проверку и оценивание руководителем-специалистом.
12. Составил Отчёт о богослужебной практике и Описание храма.
13. Провел анализ проделанной работы (что получилось и не получилось; перечислить и указать причины).
14. Наметил задачи самосовершенствования (указать).

_____ (дата, сан, Ф.И.О., подпись студента)

ОПИСАНИЕ ХРАМА

во имя _____

(указать полное наименование храма)

города/села _____

произвёл _____,

(сан, Ф.И.О.)

студент **подготовительного** курса Пермской Духовной семинарии очного/заочного сектора отделения Священно-Церковнослужителей по месту прохождения богослужебной практики.

Примерный план описания:

1. Начало строительства храма.
2. Причина/повод для строительства, при каких обстоятельствах.
3. Не было ли прежнего храма/часовни на этом месте.
4. По чьему благословению, при каком Архиепископе и царе.
5. Основной материал строительства (*камень, кирпич, железобетон, дерево*).
6. Завершение строительства.
7. Имена храмоздателей, кто выделял средства.
8. Дата освящения.
9. Известные совершители и участники освящения.
10. В честь какого праздника или святого освящен престол храма и приделы (*если они есть*).
11. Символическая форма храма (*крест, круг, корабль, звезда*).
12. Когда и в связи с чем он перестраивался, достраивались ли к нему боковые приделы, притвор, галереи, колокольня, звонница, менялся ли архитектурный стиль (*растёсывались окна, двух- и четырёхскатные крыши заменялись полукруглыми изогнутыми закомарами, добавлялась или удалялась резьба, лепнина, колонны*), известны ли имена и деяния священнослужителей этого храма, связаны ли исторические личности с этим храмом.
13. Размеры, вместимость, высота купола, колокольни, алтарных апсид; наличие боковых приделов, нижнего (зимнего) храма.
14. Наличие часовни при храме, дома причта, декоративной ограды, цветочных клумб и др.
15. Наружная отделка храма, его цвет; количество, размеры и формы окон; количество куполов и приделов; наличие фресок и прочей росписи.
16. Внутреннее убранство храма: есть ли купель для крещения, хоры, ризница, сень над престолом?
17. Описать иконостас храма, его особенности и время создания: Царские врата, иконы Благовещения, Евангелистов, Тайной вечери, Спасителя,

Божией Матери, храмовую икону в местном ряду. Праздничный ряд, деисусный ряд, пророческий ряд, праотеческий ряд, общее количество ярусов, художественная школа иконописи (*строгановская, ярославская* и др.), украшающие орнаменты, декоративная резьба.

18. Устройство престола. Антиминс, Евангелие, крест, дарохранительница, дароносица, крестильный ящик, лампы, семисвечник, запрестольные крест с иконой, горнее место. Особенности оформления престола данного храма (наличие металлического оклада под стеклом, сени/балдахина над престолом, дополнительной ступеньки у престола, иконы и частицы мощей, хранимые на престоле).

19. Закрывался ли храм в советское время, когда и как он открылся вновь.

20. Состав клира и прихода.

21. Особенности работы воскресной школы при храме, просфорни, благотворительных трапез, странноприимного дома, художественных кружков, спортивных секций т.д.

22. Чем знаменит хор данного храма, большой он или маленький, где он выступал, есть ли выдающиеся певцы и чтецы, выпускаются ли аудиозаписи, стиль пения (*партесное/знаменное*), часто ли проводятся спевки и т.п.

23. Святыни храма (мощи, особо почитаемые иконы, сохранившиеся реликвии).

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

В библиографический список включаются: Библия, богослужебные книги, пособия и справочная литература по Литургике и смежным дисциплинам, необходимые для прохождения богослужебной практики.

На все использованные при написании отчета источники и документы должны быть сделаны ссылки (постраничные сноски).

Характеристика
на студента **подготовительного** курса
направления подготовки
«Подготовка религиозного персонала православного исповедания»
Пермской Духовной семинарии

(сан, Ф.И.О.)

Студент проходил богослужебную практику в храме

(указывается конкретный храм)

в период с « ____ » _____ по « ____ » _____ 201__ г.

Во время прохождения практики получил экспертное консультирование руководителя богослужебной практики и руководителя-специалиста.

В период прохождения практики:

1. Собрал сведения о храме.
2. Составил архитектурное описание данного храма и прихрамовой территории.
3. Обобщил информацию о святынях, иконостасе и хоре храма.
4. Выяснил состав клира и прихода.
5. Ознакомился с алтарем и священными предметами.
6. Выучил наизусть молитвы на облачение и на кадило.
7. Выучил наизусть тропари, кондаки и даты двенадцатых праздников; однодневные и многодневные посты.
8. Приступал к таинствам исповеди и Святого причащения.
9. Использовал необходимую для богослужебной практики литературу.
10. Заполнил Дневник богослужебной практики, своевременно подавал его на проверку и оценивание руководителем-специалистом.
11. Составил Отчёт о богослужебной практике и Описание храма.
12. Показал себя *дисциплинированным, инициативным, добросовестным* студентом.
13. Рекомендации священнослужителя практиканту (указать те моменты, над которыми необходимо работать в дальнейшем).

Студент _____ за период прохождения практики служил примером христианского поведения.

Прохождение практики и ее результаты оцениваются на «отлично (хорошо или удовлетворительно)».

Руководитель-специалист богослужебной практики

(сан, Ф.И.О., подпись)

(М.П.)